Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0414U001212

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 13-02-2014

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Самойленко Тетяна Іванівна

2. Samoylenko Tatyana

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 07.00.01

Назва наукової спеціальності: Історія України

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 22-01-2014

Спеціальність за освітою: 7.030301

Місце роботи здобувача: Черкаський медичний коледж

Код за ЄДРПОУ: 02011686

Місцезнаходження: 18000, Україна, Черкаси, вул. Хрещатик, 215

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К73.053.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького

Код за ЄДРПОУ: 02125622

Місцезнаходження: 18031, м. Черкаси, бульвар Шевченка,81

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 03.19.21

Тема дисертації:

1. Український кінематограф 1920-х - 1930-х років (суспільно-політичний аспект)

2. Ukrainian cinema 1920 - 1930s (social and political aspects)

Реферат/анотація:

1. У роботі обґрунтовано тезу про те, що український радянський кінематограф 1920-х - 1930-х років був елементом формування тоталітарного суспільства. Автором простежено шляхи тенденційності кіномистецтва 1920-х - 1930-х років. У роботі досліджено роль партійних органів у становленні кіно, з'ясовано причини залежності кіномистецтва довоєнного періоду від радянської влади. Дисертанткою вивчено методи ідеологічної пропаганди, які застосовувалися в радянському кіновиробництві як ефективному психологічному впливі на свідомість глядачів.

2. The aim of the thesis is a versatile system and studies the history of Ukrainian cinematography 1920-1930s as part of forming a totalitarian society. To achieve this goal the study's author traces the ways bias Cinema on 1920 - 1930's. The paper examines the role of the party in the formation of films, depending on the reasons might cinematography prewar period of Soviet rule, considered the ideological propaganda techniques that have been used in the Soviet film industry as an effective psychological impact on the minds of viewers.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Морозов Анатолій Георгійович
2. Morozov Anatoliy

Кваліфікація: д.і.н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Михайлюк Олександр Володимирович
2. Михайлюк Олександр Володимирович

Кваліфікація: д.і.н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бундак Олена Анатоліївна

2. Бундак Олена Анатоліївна

Кваліфікація: к.і.н., 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Корновенко Сергій Валерійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Корновенко Сергій Валерійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.