

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0411U005014

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 30-06-2011

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Громик Лариса Іванівна

2. Hromyk Larysa Ivanivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 16-06-2011

Спеціальність за освітою: 8.010103

Місце роботи здобувача: Кам'янець-Подільський національний університет ім. І.Огієнка

Код за ЄДРПОУ: 02125616

Місцезнаходження: вул.Огієнка, 61

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 76.051.11

Повне найменування юридичної особи: Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

Код за ЄДРПОУ: 02071240

Місцезнаходження: вул. Коцюбинського, 2, м. Чернівці, Чернівецька обл., 58012, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Камянець-Подільський національний університет ім. І.Огієнка

Код за ЄДРПОУ: 02125616

Місцезнаходження: вул.Огієнка, 61

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Повісті Євгена Гуцала: морально-етична проблематика і поетика
2. Yevgen Hutsalo's Narratives: Mental and Ethical Problems and poetic

Реферат:

1. Дисертація присвячена проблемі дослідження морально-етичної проблематики та поетики повістей Євгена Гуцала, написаних упродовж 60-х - початку 90-х років ХХ ст. Окреслено проблемно-тематичні доміанти та морально-етичні колізії повістєвої спадщини письменника, зокрема з'ясовано, що він художньо осмислює морально-етичні та соціально-психологічні проблеми часу з позицій загальнолюдських духовних цінностей. На рівні поетики проаналізовано жанрово-стильові особливості, специфіку сюжетобудування, способи композиційної організації, жанрові модифікації повісті, типи нарації. У дисертації виявлено і доведено, що в повістях Є. Гуцала гармонійно співвідносяться реалістичний, психологічний і ліричний способи моделювання художньої дійсності. У структурі повістей письменника виявлено концептуальні образи й особливості їх авторської інтерпретації, досліджено специфіку моделювання національного характеру. Встановлено, що у жанрі повісті Є. Гуцало зазнав творчої еволюції, пройшовши різні етапи

проблемно-тематичних і формально-змістових шукань.

2. The dissertation is dedicated to the investigation of mental and ethical problems and poetics of Yevgen Hutsalo's narratives created in the 60 ies - beginning of the 90 ies of the XXth century. The problem-thematic dominants and mental-ethical collisions of the author's narrative heritage have been outlined. It has been proved that the author interprets mental, ethical, social and psychological problems of the period from the point of view of universal human values. Genre-and-stylistic peculiarities, plot building specificity, compositional organizations means, genre modifications of the narrative, the narration types have been analyzed on the level of poetics. The dissertation proves that in Yevgen Hutsalo's narratives the realistic, psychological and lyrical means of artistic reality modeling are harmonically correlated. The conceptual images and the peculiarities of their interpretation by the author have been found in the structure of author's narratives. The specificity of national character modeling has been investigated. The thesis indicates that in the genre of the narrative Y. Hutsalo has experienced the creative evolution by passing through various stages of problem-thematic and format-and-content searching.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кудрявцев Михайло Григорович
2. Kudriavtsev Mykhajlo Hryhorovych

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гуменний Микола Хомич
2. Гуменний Микола Хомич

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Козачук Ніна Володимирівна
2. Козачук Ніна Володимирівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Бунчук Борис Іванович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Бунчук Борис Іванович

