Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0410U003545

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 08-06-2010

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Савчук Олександр Олегович
2. Savchuk Oleksandr Olegovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 09.00.12

Назва наукової спеціальності: Українознавство

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 12-05-2010

Спеціальність за освітою: 6.050503

Місце роботи здобувача: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: Україна, 61022, м. Харків, майдан Свободи,4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.051.06

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: майдан Свободи, 4, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61022, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: Україна, 61022, м. Харків, майдан Свободи,4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 02.15.51

Тема дисертації:

1. Українське традиційне співоцтво як світоглядна система (на матеріалі кобзарсько-лірницької традиції Слобідської України)

2. Ukrainian Traditional Singing as the System of the World Outlook (on the Materials of Kobzar's and Lirnyk's Tradition of Slobodian Ukraine)

Реферат/анотація:

1. Об'єкт: явище українського традиційного співоцтва. Мета роботи: висвітлити світоглядну систему українського традиційного співоцтва на матеріалі кобзарсько-лірницької традиції Слобідської України XVIII - 30-х рр. XX ст. Методи дослідження: структуралістський (вжито поняття бінарних опозицій, медіації), структурно-функціональний, герменевтичний, емпатії, включеного спостереження, моделювання. Результати: здійснено філософський аналіз світоглядної системи носіїв співоцької традиції Слобідської України (кобзарів, лірників, стихівничих), визначено основні чинники формування світогляду слобідських традиційних співців, запропоновано структуру та визначення світогляду кобзарів та лірників Слобідської України, досліджено когнітивні особливості сприйняття світу співцями, запропоновано поняття співоцького етосу. Отримані результати можуть бути використані в подальших історико-філософських і українознавчих студіях, при розробці навчальних курсів та спецкурсів, у навчально-просвітницькій діяльності, у музейній

роботі, реконструкції автентичних форм культури.

2. The object: the phenomenon of Ukrainian traditional singing. The goal of the work: to light up the world outlook system of the traditional Ukrainian singing on the materials of kobzar's and lirnyk's tradition of Slobodian Ukraine XVIII - 30th XX. The methods: structural method (the concept of binary oppositions and mediation are used), structural-functional, hermeneutic. Results: the philosophical analysis of the world outlook system of transmitters of the singing tradition of Slobodian Ukraine (of kobzars and lirnyks) is carried out in the dissertation work. The basic factors of the formation of the world outlook of Slobodian traditional singers are identified. The structure and determination of the world outlook of kobzars and lirnyks of Slobodian Ukraine are offered. The cognitive features of the world perception by singers are investigated. The concept of singing ethos is offered. The results of the work can be used in further philosophical researches, at creation of educational courses and special courses, in a museum works, reconstruction of authentic forms of culture.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Цехмістро Іван Захарович
2. Tsekhmistro Ivan Zakharovich

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.09

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ушкалов Леонід Володимирович

2. Ушкалов Леонід Володимирович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Фрадкіна Наталя Володимирівна

2. Фрадкіна Наталя Володимирівна

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.12

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Заступник голови - д. філос. н., проф. Білик Ярослав Михайлович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Заступник голови - д. філос. н., проф. Білик Ярослав Михайлович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.