Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0413U002524

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 25-04-2013

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Колесніченко Олена Леонідівна
2. Kolesnichenko Olena Leonidivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.02

Назва наукової спеціальності: Російська мова

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 04-04-2013

Спеціальність за освітою: 7.02030302

Місце роботи здобувача: Горлівський державний педагогічний інститут іноземних мов

Код за ЄДРПОУ: 38177129

Місцезнаходження: 84626, м. Горлівка, вул. Рудакова, 25

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.05

Повне найменування юридичної особи: Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: проспект Гагаріна, 72, м. Дніпро, Дніпропетровський р-н., Дніпропетровська обл., 49010, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Горлівський державний педагогічний інститут іноземних мов

Код за ЄДРПОУ: 38177129

Місцезнаходження: 84626, м. Горлівка, вул. Рудакова, 25

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.55

Тема дисертації:

1. Парадокс у творах М. М. Жванецького: семантико-стилістичний і комунікативно-прагматичний аспекти.

2. Paradox in the works of M.M. Zhvanetsky: semantic-stylistic and communicative-pragmatic aspects.

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - комічний дискурс М.М. Жванецького. Мета вивчити семантико-стилістичні та комунікативно-прагматичні особливості створення парадокса у творах М.М. Жванецького. Методи - структурно-семантичний аналіз, метод побудови лінгвістичних парадигм, семантичний, комплексний аналіз; дискурс-аналіз, компонентний аналіз, контекстуальний аналіз, прагматичний аналіз; теорія імплікатур, метод конверсаційного аналізу. Дисертація присвячена дослідженню семантико-стилістичних і комунікативно-прагматичних особливостей парадоксальних висловлювань у творах М.М. Жванецького. Проаналізовані різні погляди на поняття "парадокс", що був зіставлений із близькими поняттями "мовна аномалія", "абсурд", "нонсенс" для виявлення їх диференціальних та інтегральних ознак. Створена типологія парадоксальних висловлювань. Розглянуті поняття "комічне", "комічний дискурс", "мовна гра". Названі функції парадокса в

комічному тексті. Сфера - навчальний процес.

2. The object is a comic discourse of M.M. Zhvanetsky. The objective is to examine the semantic and stylistic, communicative and pragmatic features of a paradox in the works of M. Zhvanetsky. The methods are structural and semantic analyses, the method of linguistic paradigms composition, semantic analysis, complex analysis, discourse analysis, component analysis, contextual analysis, pragmatic analysis, theory of implicature, the method of conversive analysis. The dissertation deals with the research of semantic and stylistic, communicative and pragmatic features of paradoxical statements in the works of M. Zhvanetsky. The different views on the concept of a "paradox" have been analyzed, which is associated with similar concepts of "linguistic anomaly," "absurd," "nonsense" to determine their differential and integral features. The typology of paradoxical statements has been created. The concepts of "comic", "comic discourse", "language game" have been researched. The functions of paradox in comic text have been named. The field is and educational process.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Габідулліна Алла Рашатівна
2. Gabidullina Alla Rashativna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Петрова Луїза Олександрівна

2. Петрова Луїза Олександрівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Адоніна Лариса Валеріївна

2. Адоніна Лариса Валеріївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Пристайко Тамара Степанівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Пристайко Тамара Степанівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.