

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0406U000829

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 09-03-2006

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Душний Андрій Іванович

2. Dushniy Andrey

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.02

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика навчання (з галузей знань)

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 08-02-2006

Спеціальність за освітою: 7.010102

Місце роботи здобувача: Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02125488

Місцезнаходження: 82100 м. Дрогобич, Львівської обл., вул.Івана Франка 24

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** К 26.053.08

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова

**Код за ЄДРПОУ:** 02125295

**Місцезнаходження:** 01601, м. Київ, вул. Пирогова, 9

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 14.35.09

**Тема дисертації:**

1. Методика активізації творчої діяльності студентів педагогічних університетів у процесі музично-інструментальної підготовки.

2. Methods of activization creative activity of the students of pedagogical universities at the process of musical instrumental preparation.

**Реферат:**

1. Дисертацію присвячено розробці та науковому обґрунтуванню методики активізації творчої діяльності студентів педагогічних університетів в процесі навчання гри на музичному інструменті. Уточнено сутність поняття „активізація творчої діяльності”, з'ясовано зміст і структуру мистецької творчості, основні її етапи, створено і експериментально перевірено відповідну методику роботи зі студентами, здійснено класифікацію навчальних завдань за ступенем і характером активності творчої діяльності.

2. The dissertation is dedicated to scientific aspects of methods for students' creative activity at pedagogical universities in the process of training to play on musical instruments. Some points are made on such problems as "activity of creative work", content and structure of creative activity and it's main stages; familiarizing the future music teachers to elementary composer activity is offered, integrity of the developed method is provided with

students, the main aspects are made with the matter of principle; classification of higher educations institutions are made according to the degree and to the main character of active creative work.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Падалка Галина Микитівна
2. Padalka Galina

**Кваліфікація:** д.пед.н., 13.00.02

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Танько Татьяна петровна
2. Танько Татьяна петровна

**Кваліфікація:** д.пед.н., 13.00.04

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Крицький Володимир Миколайович
2. Крицький Володимир Миколайович

**Кваліфікація:** к.пед.н., 13.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

## **VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Щолокова Ольга Пилипівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Щолокова Ольга Пилипівна

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.