Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0500U000312

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 15-11-2000

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Будівський Петро Олексійович

2. Budivs'kyj Petro Oleksijovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.07

Назва наукової спеціальності: Фольклористика

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 09-10-2000

Спеціальність за освітою: 02.21.

Місце роботи здобувача: Луганський національний педагогічний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: 91011, м. Луганськ, вул. Оборонна, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.15

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.71.91, 18.41.85

Тема дисертації:

1. Фольклорний і літературний образ народного героя (Олекса Довбуш). Проблема історичної та художньої правди.

2. The folklore and literaru image of the folk hero (Oleksa Dovbush): The problem of the historical and artistic truth.

Реферат/анотація:

1. Захищається текст дисертації, що містить у собі теоретичні міркування про природу фольклорної та художньої Довбушіани, про центральну для неї проблему історичної і художньої правди, і крізь її призму простежується специфіка цієї гілки української словесності. У дослідженні проведена копітка бібліографічна робота стосовно виявлення різних жанрів фольклорної та літературної Довбушіани, критичних відгуків у періодиці минулого і нашого століття, ознайомлення з українськими фольклорними текстами та літературними творами зарубіжних авторів і упорядників, а також опрацювання низки робіт теоретичного характеру, з"ясування питань, пов"язаних з історичною та художньою правдою. художнім вимислом і домислом, розподіл фольклорної та літературної Довбушіани на відповідні ролі і жанри, висвітлення їх

своєрідності. Утакому широкому обсязі (з використанням відомих, маловідомих друкованих і рукописних зразків, створених на матеріковій Україні та в діаспорі. Цей величезний уснопоетичний і літературний пласт ще не розгляд ався, значна частина фольклорних і переважна більшість літературних творів про опришківського керманича досліджується вперше.

2. The research is devoted to the theoretical analyses of the folklore and artistic nature of Dovbush and, of the central problem of this cycle of works - correlation between the historical and artistic truth, and the specification of this tred in the Ukrainian literature. The research reflects the thorough bibliographical work exposing the different genres of the folklore and literary Dovbushiana, reviews in periodics of the 19-20 centuries, acquaintance with the Ukrainian folklore and literary works made by foreign authors and researchers, elucidation of the questions connected with the historical and literary truth, art fiction, addition; devision of the folklore and literary Dovbushiana into the corresponding genres and sorts, clarification of their peculiarities and the central character' image - the famous head of the rebels- through the solution of the main problem. At this wide volume (with the usage of both the well-known and rare printed and manuscript examples, made on the historic territory of Ukraine and abroad) this tremendous poetic and literary area has never been studied before, the certain part of the folklore and the majority of the literary works about the leader of the Oprishky movement are being researched for the first time

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Качкан Володимир Анатазійович
2. Качкан Володимир Анатазійович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мельничук Богдан Іванович
2. Мельничук Богдан Іванович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гуляк Анатолій Борисович
2. Гуляк Анатолій Борисович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Наєнко Михайло Кузьмович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Наєнко Михайло Кузьмович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.