

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0408U005286

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 11-12-2008

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. У Цзінінь

2. Wu Jingyin

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 17.00.03

Назва наукової спеціальності: Музичне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 16-10-2008

Спеціальність за освітою: 8.020205.08

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** К 41.857.01

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Одеська державна музична Академія ім.А.В.Нежданової

**Код за ЄДРПОУ:** 02214254

**Місцезнаходження:** 65020, м.Одеса, вул.Новосельського,63

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство культури і мистецтв України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 18.41.45

**Тема дисертації:**

1. Семантична модель трагедії як основа жанрової поетики опери.
2. Semantic model of tragedy as a basis of genre poetics of an opera.

**Реферат:**

1. У дисертації розглядається феномен трагічного у річищі жанрової поетики опери. Визначаються історичні основи та структурно-композиційні особливості семантичної моделі трагедії. З'ясовуються естетичне призначення катарсису та засоби відтворення естетичного очищення у музичному тексті трагедійної опери. Визначаються головні різновиди жанрової поетики трагедійної опери. Спеціальна увага приділяється трагедійній спрямованості оперної творчості Дж. Пуччіні.
2. Consideration of the phenomenon of tragic in the channel of genre poetics of opera is offered in dissertation. Historical bases and structurally-compositions features of semantic model of tragedy are determined. Aesthetic destiny of catharsis and mean of embodiment of the aesthetic clearing is explained in the musical text of tragical opera. The main varieties of genre poetics of the opera turned to the tragical theme are determined. The special attention is spared to the tragical orientation of opera creation of G. Puccini.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Самойленко Олександра Іванівна

2. Samoilenko Aleksandra Ivanovna

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Овчиннікова Альбіна Петрівна

2. Овчиннікова Альбіна Петрівна

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Завгородня Галина Федорівна

2. Завгородня Галина Федорівна

**Кваліфікація:** к.мист., 17.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

## **VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Сокол О.В.

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Сокол О.В.

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**

Юрченко Т.А.

