Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0417U001373

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 13-03-2017

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сварич Надія Зіновіївна

2. Svarych Nadiya Zinoviivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 23-02-2017

Спеціальність за освітою: 7.02030301

Місце роботи здобувача: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.15

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Еволюція художньо-естетичних пошуків Івана Андрусяка

2. Evolution of Artistic and Aesthetic Search of Ivan Andrusyak

Реферат/анотація:

1. У дисертації розкрито особливості художньо-естетичних пошуків І. Андрусяка. На основі комплексного аналізу художніх текстів виявлено риси авторської манери, простежено еволюцію творчих принципів митця. Проаналізовано мотиви, образи, художні засоби поетичних творів, встановлено домінантні риси малої та великої прози письменника. Окрему увагу зосереджено на жанрових моделях та проблемно-тематичному спектрі есеїстики автора. Дослідження формує цілісне уявлення про роль і місце І. Андрусяка в контексті вітчизняного літературного процесу кінця XX - початку XXI століть, увиразнює неповторність творчої постаті митця. Домінантними ознаками поезії та прози І. Андрусяка є постійний пошук істин і вічних цінностей, осмислення морально-етичних та екзистенційних проблем. Творча еволюція митця простежується від модерністської манери письма до постмодерністського світовідчуття з його депресивною тональністю та повернення з часом до вітаїстичного позитивно-споглядального стану з головними рисами модернізму.

2. The thesis has revealed the features of artistic and aesthetic search of Ivan Andrusyak as one of the brightest representatives of the generation of the nineties. The major characteristics of the poet's literary activity are a constant seek for life truths and eternal values, conscious deformation of linguistic norms, and understanding of the ethical and existential problems that become vivid at different stages of his art through the use of various ambivalent and multifunctional images and archetypes. The objective of the research is to make a complex analysis of Ivan Andrusyak's multi-genre works, identify the features of the author's creative manner originality and trace the evolution of aesthetic views and artistic search of the writer. The scientific novelty of the paper is determined by the fact that the subject, the controversial issues, and the stylistic features of Ivan Andrusyak's poetry and prose have been researched in complex. It has been also analyzed genre modifications of the writer's large and small prose. Moreover, the models of the essay writing style have been considered. It is the first time when the author's early poetic works have been researched and the evolution of his artistic and aesthetic views has been traced. The theoretical value of the work is that it has revealed the relevant and little known issues, which are related to the peculiarities of Ivan Andrusyak's art. Undoubtedly, it will facilitate the awareness of the literary process at the end of the 20th and at the beginning of the 21st centuries and the further studies of the writer's creativity.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гуляк Анатолій Борисович
2. Gulyak Anatoly Borisovich

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Єременко Олена Володимирівна

2. Єременко Олена Володимирівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Белімова Тетяна Валеріївна

2. Белімова Тетяна Валеріївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Семенюк Григорій Фокович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні

Семенюк Григорій Фокович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.