Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0406U000286

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 25-01-2006

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Циховська Елліна Дмитрівна

2. Tsykhovska Ellina dmytrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.05

Назва наукової спеціальності: Порівняльне літературознавство

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 20-01-2005

Спеціальність за освітою: 02.20

Місце роботи здобувача: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.15

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.29

Тема дисертації:

1. Поезія Євгена Маланюка в контексті українсько-польських літературних зв'язків.

2. Eugen Malaniuk's poetry in context of Ukrainian and Polish literary connections.

Реферат/анотація:

1. В дисертації на основі архівних матеріалів, відомих і малодоступних джерел системно досліджено творчість Є.Маланюка як модель міжкультурної художньої комунікації, зокрема у порівняльно-типологічних зв'язках з українською та польською літературами. З'ясовано питання атрибуції польських перекладів вірша "Warszawa" Є.Маланюка. Простежено вплив історіософської концепції Є.Маланюка на творчість Ю.Лободовського, функціонування "еллінського комплексу" на тлі інших моделей культури (російського скіфства, польського сарматизму). Проаналізовано "польську" спадщину Є.Маланюка і "варшавську" Ю.Тувіма, установлено схожість та відмінність ідейно-тематичного, сюжетно-композиційного, жанрово-стилістичного рівнів поезії Є.Маланюка порівняно з творчістю Ю.Тувіма, Ю.Лободовського тощо. Розглянуто рецепцію творчості Є.Маланюка в українсько-польській періодиці, встановлено особливості архетипу міста Варшави у Є.Маланюка, Ю.Тувіма і Є.Стемповського.

2. The thesis deals with the investigation of Malaniuk's creative work as the model of intercultural artistic communication, particularly in comparative and typological connections with Ukrainian and Polish literatures on the basis of archive materials, known and rare accessible sources. The author determines the issue of Polish translations' attribution of Malaniuk's rhyme "Warsaw", deduces influence of Malaniuk's historiosophical conception on Lobodovsky's creative work, operation of "Hellenic complex" against the background of other cultural models (Russian Scythism, Polish Sarmathism). Malaniuk's "Polish" and Tuwim's "Warsaw" heritage has been analysed; similarities and distinctions of idea and thematic, subject and compositional, genre and stylistic levels of Malaniuk's poetry in comparison with Tuwim's, Lobodowsky's creative work are being deeply studied. The reception of Malaniuk's creative work in Ukrainian and Polish periodicals is examined in the thesis; the peculiarities of archaetype of Warsawcity are also fixed in Malaniuk's, Tuwim's and Stempovsky's vision.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Астаф'єв Олександр Григорович
2. Astafyev Oleksandr Grygorovich

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Веретюк Оксана Михайлівна

2. Веретюк Оксана Михайлівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Михальчук Ніна Іванівна

2. Михальчук Ніна Іванівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Семенюк Григорій Фокович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Семенюк Григорій Фокович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.