Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0417U004113

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 02-11-2017

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мацкевич Ольга Олександрівна

2. Matskevych Olga

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 12.00.03

Назва наукової спеціальності: Цивільне право і цивільний процес; сімейне право; міжнародне приватне право

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 20-10-2017

Спеціальність за освітою: 8.060101

Місце роботи здобувача: Науково-дослідний інститут інтелектуальної власності Національної академії правових наук України

Код за ЄДРПОУ: 25882308

Місцезнаходження: Україна, 03680, МСП, м. Київ - 150, вул. Казимира Малевича, 11, корп. 4

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.500.01

Повне найменування юридичної особи: Науково-дослідний інститут приватного права і підприємництва імені академіка Ф.Г. Бурчака

Код за ЄДРПОУ: 19485263

Місцезнаходження: вул. Раєвського, 23-а, м. Київ, Київська обл., 01042, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія правових наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Науково-дослідний інститут інтелектуальної власності Національної академії правових наук України

Код за ЄДРПОУ: 25882308

Місцезнаходження: Україна, 03680, МСП, м. Київ - 150, вул. Казимира Малевича, 11, корп. 4

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 10.27

Тема дисертації:

1. Правова охорона авторського права у цифровому медійному середовищі

2. Legal Protection of Copyright in Digital Mass Media Environment

Реферат/анотація:

1. У роботі розроблено науково-теоретичні засади та практичні рекомендації щодо вдосконалення національної системи правової охорони авторських прав у цифровому медійному середовищі; уточнено категоріально-понятійний апарат у зазначеній сфері; визначено правову природу Інтернет-засобу масової інформації, співвіднесено правову природу Інтернет-засобу масової інформації та веб-сайту, досліджено характерні особливості мультимедійних творів, зроблено їх порівняння зі схожими охоронюваними об'єктами авторського права; запропоновано класифікацію об'єктів авторських і суміжних прав, що використовуються у цифровому медійному середовищі; проаналізовано правовий статус учасників авторсько-правових відносин, які виникають у зазначеній сфері, та пов'язаних із ними осіб; розкрито зміст окремих авторських прав, що зазнали змін під впливом цифрових технологій; досліджено особливості реалізації авторських прав у цифровому середовищі, зокрема щодо укладення договорів; проаналізовано

окремі цивільно-правові способи захисту авторських прав у цій сфері, а також можливості застосування самозахисту.

2. The analysis of legal relations arising in connection with the use, exercising, acquisition and protection of copyright in the digital media environment is made with the help of study of the current legislation of Ukraine and other countries, international law acts, doctrinal provisions, judicial practice. The thesis deals with the legal status of copyright subjects, the copyright objects created or used by persons of law, the peculiar features of websites as digital works etc. Special attention is paid to the analysis of the distinctive features of Internet media, their legal nature, and their separation from other types of mass medium or other websites. The requirements for the Internet mass media are classified to the requirements for creation and requirements for activity. Framework of categories and concepts in this sphere, particularly in the laws regulating the informational sphere, is also specified. The author reveals attributes of multimedia works that have to be interactive, hypertextual and of a digital form. The classification of objects of copyright and related rights in the digital media environment, which is based on the manner of perception of works by a person, is done. Such works can be textual, visual, audio and combined. Also was the substantiation of the necessity for a differential approach to the determination of the legal nature of news. The news that is presented in its original form and is the result of creative work is proposed to be attributed to copyright objects. Comments of Internet-users from the viewpoint of copyright are also analyzed and certain proposals are given. Legal status of members of copyright-legal relations arising in this sphere, including those of the user and the owner of the Internet media, is analyzed. Activities of such persons as provider, moderator are reviewed; the necessity of improvement of legislation on their activities and provisions on liability is also substantiated. It is given the classification of providers depending on the functional purpose: internet service providers, hosting providers, online service providers. The author proposes to determine the process of transferring of a work from the so-called traditional, analogous form into digital as digitalizing, and the general tendency to create and use works in the digital environment as digitization. Additionally, it is substantiated that the digitalizing of a work is not a violation of the author's moral right to the integrity of the work, but is a peculiar form of its reproduction. It is suggested that in case of non-use of the work by the employer during a certain period time, all exclusive proprietary copyrights for this work shall belong to the author in full. The determination of the time interval should be a prerequisite for a contract between the author and the employer. Other features of conclusion of contracts in digital mass media are analyzed, in particular, the essential conditions of such agreements and their forms. Civil law remedies in copyright protection in this area, especially the self-defence of violated rights, are considered. The mechanisms of elimination of some violations (i.e. on misinformation) are suggested.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мироненко Наталія Михайлівна

2. Myronenko Nataliia

Кваліфікація: д.ю.н., 12.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Васильєва Валентина Антонівна

2. Васильєва Валентина Антонівна

Кваліфікація: д.ю.н., 12.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Еннан Руслан Євгенович

2. Еннан Руслан Євгенович

Кваліфікація: к.ю.н., 12.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Луць Володимир Васильович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Луць Володимир Васильович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.