Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0410U004767

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 24-11-2010

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бондар Наталія Юріївна
2. Bondar Nataliya Yurijivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.04

Назва наукової спеціальності: Література зарубіжних країн

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 19-10-2010

Спеціальність за освітою: 7.030503

Місце роботи здобувача: Шосткинський інститут Сумського державного університету

Код за ЄДРПОУ: 24020192

Місцезнаходження: 41100 м. Шостка вул. Інститутська 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.12

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Донецький національний університет імені Василя Стуса

Код за ЄДРПОУ: 02070803

Місцезнаходження: 21021, м.Вінниця, вул. 600-річчя, 21

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Художня своєрідність архетипів дому, дороги і дитини (на матеріалі романів У. Стайрона "Вибір Софі" і Дж. Барнса "Історія світу в 10 1/2 розділах").

2. Artistic Originality of the Archetypes of Home, Way and Child (based on the novels by W. Styron Sophie's Choice and J. Barnes A History of the World in 10 1/2 Chapters).

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - романи У. Стайрона "Вибір Софі" і Дж. Барнса "Історія світу в 10? розділах". Мета - виявлення змістової специфіки та індивідуально-авторських особливостей функціонування літературних архетипів дому, дороги і дитини в романах У. Стайрона "Вибір Софі" і Дж. Барнса "Історія світу в 10? розділах". Методи - синтез порівняльно-історичного методу, цілісного аналізу, елементів міфопоетичного і герменевтичного методів. Досліджено головні міфопоетичні особливості функціонування архетипів дому, дороги, дитини при зображенні тоталітаризму/фашизму. Виявлено концептуальну значущість біблійного компоненту архетипів дому, дороги, дитини в художньому світі означених романів. Доведено, що у художньому вимірі романів немає місця для "рідного дому" та дитини, а функціонування цих архетипів виходить у творах на "мінус-прийом". Сфера - навчальний процес.

2. The objects are the novels by W. Styron "Sophie's Choice" and J. Barnes "A History of the World in 10 ? Chapters". The aim is to identify the specific contextual and individual-author furthers of the functioning of literary archetypes of Home, Way and Child in the novels by W. Styron "Sophie's Choice" and J. Barnes "A History of the World in 10 ? Chapters". The methods are synthesis of comparative-historical method, holistic analysis, elements of mythopoetic and hermeneutic methods. Universal signs of literary archetypes are considered. The basic mythopoetical features of functioning of the archetypes of home, way and child while depicting totalitarianism/fascism are investigated in the dissertation. The conceptual importance of the biblical component of archetypes of home, way and child are revealed in the art world of the above-mentioned novels. It is proven that there is no place for "native home" and child in the artistic dimension of the novels, and functioning of these archetypes becomes the illustration of "minus-technique". Application spheres are the training courses.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Попова-Бондаренко Ірина Анатоліївна
2. Popova-Bondarenko Iryna Anatolijivna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ліпіна Вікторія Іванівна

2. Ліпіна Вікторія Іванівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бандровська Ольга Трохимівна

2. Бандровська Ольга Трохимівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Гусєв Віктор Андрійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Гусєв Віктор Андрійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.