Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0826U002404

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 10-06-2026

Статус: Наказ про видачу диплома

Реквізити наказу МОН / наказу закладу: Наказ №275 від 23.06.2026 р.

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Афанасьєва Наталія Анатоліївна
2. Nataliia A. Afanasieva

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: 0009-0003-2995-4676

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 011

Назва наукової спеціальності: Освітні, педагогічні науки

Галузь / галузі знань: освіта

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Освітні, педагогічні науки

Дата захисту: 08-06-2026

Спеціальність за освітою: Педагогіка і методика середньої освіти. Образотворче мистецтво

Місце роботи здобувача: Київський фаховий коледж прикладних наук

Код за ЄДРПОУ: 00301931

Місцезнаходження: вулиця Джона Маккейна, Київ, 01042, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): PhD 13390

Повне найменування юридичної особи: Український державний університет імені Михайла Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 44807628

Місцезнаходження: вул. Пирогова, Київ, 01601, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Український державний університет імені Михайла Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 44807628

Місцезнаходження: вул. Пирогова, Київ, 01601, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації: Українська

Коди тематичних рубрик: 14.35, 18.32

Тема дисертації:

1. Професійна підготовка викладачів сфери дизайну до забезпечення спеціальних дисциплін
2. Professional training of teachers in the field of design to provide special disciplines

Реферат/анотація:

1. Дисертаційне дослідження виконано з метою удосконалення теоретичних і методичних аспектів забезпечення спеціальних дисциплін у професійній підготовці викладачів сфери дизайну для забезпечення їх професійної зайнятості в сфері, освіти й інноватики. У ході дослідження вирішено завдання: здійснено дефінітивний та теоретико-аксіологічний аналіз стану розробленості та практично-корисного досвіду професійної підготовки фахівців сфери дизайну з уточненням тезаурусу педагогічної проблеми; обґрунтовано у теоретичних і методичних аспектах організацію освітнього процесу забезпечення спеціальних дисциплін у професійній підготовці викладачів сфери дизайну; розроблено та уніфіковано зміст і структуру здатності викладачів сфери дизайну до забезпечення та у контексті спеціальних дисциплін галузі знань 02 Культура та мистецтво, спеціальності 022 «Дизайн», освітніх програм «Графічний дизайн» та «Дизайн середовища»; розроблено та обґрунтовано критеріальний апарат оцінювання рівнів сформованої

здатності викладачів сфери дизайну до забезпечення спеціальних дисциплін; розроблено, обґрунтовано та верифіковано структурно-організаційну модель професійної підготовки викладачів сфери дизайну до забезпечення спеціальних дисциплін. Визначено та обґрунтовано науковий апарат дослідження, який розкриває: об'єкт дослідження як організацію освітнього процесу забезпечення спеціальних дисциплін у професійній підготовці викладачів сфери дизайну, а предмет дослідження як структурно-організаційна модель професійної підготовки викладачів сфери дизайну до забезпечення спеціальних дисциплін. У першому розділі «Теоретичні аспекти професійної підготовки викладачів сфери дизайну до забезпечення спеціальних дисциплін» здійснено дефінітивний та теоретико-аксіологічний аналіз стану розробленості та практично-корисного досвіду професійної підготовки фахівців сфери дизайну та контент-аналіз нормативно-правового регулювання професійної підготовки викладачів сфери дизайну. У другому розділі «Методичні аспекти проєктування структурно-організаційної моделі професійної підготовки викладачів сфери дизайну до забезпечення спеціальних дисциплін» здійснено розроблення та обґрунтування структурно-організаційної моделі професійної підготовки викладачів сфери дизайну для забезпечення спеціальних дисциплін у визначених педагогічних умовах професійної підготовки викладачів сфери дизайну до забезпечення спеціальних дисциплін. У третьому розділі «Організація впровадження та верифікація структурно-організаційної моделі професійної підготовки викладачів сфери дизайну для забезпечення спеціальних дисциплін» розкрито зміст і структуру здатності викладачів сфери дизайну до забезпечення спеціальних дисциплін у педагогічних умовах їх професійної підготовки та встановлено ефективність структурно-організаційної моделі професійної підготовки викладачів сфери дизайну для забезпечення спеціальних дисциплін за розробленим критеріальним апаратом. Виокремлено наукову новизну захисних положень педагогічного дослідження – уперше: обґрунтовано теоретичні і методичні аспекти спеціалізації професійної підготовки викладачів сфери дизайну; розроблено, обґрунтовано та верифіковано структурно-організаційну модель професійної підготовки викладачів сфери дизайну для забезпечення спеціальних дисциплін у підсистемах – цільова, організаційна, методична змістова, технологічна, технічного регулювання, функціонально-змістова та результативна у виокремлених педагогічних умовах; розроблено та апробовано критеріальний апарат оцінювання рівнів (початковий, достатній і високий) сформованої здатності викладачів сфери дизайну до забезпечення спеціальних дисциплін у критеріях – аксіологічний, функціонально-технологічний та креаційний; здійснено уніфікацію змісту і структури здатності викладачів сфери дизайну до забезпечення та у контексті спеціальних дисциплін галузі знань 02 Культура та мистецтво, спеціальності 022 Дизайн, освітньо-професійних програм «Графічний дизайн» та «Дизайн середовища»; сформульовано у авторському трактуванні дефініції «здатність викладачів сфери дизайну до забезпечення спеціальних дисциплін», «освітній процес організації професійної підготовки викладачів сфери дизайну»; удосконалено методичний органайзер забезпечення циклу професійної підготовки здобувачів освіти галузі знань 02 Культура та мистецтво, спеціальності 022 Дизайн, освітньо-професійних програм «Графічний дизайн» та «Дизайн середовища» за напрямами проблемної тематики спеціальної підготовки, а саме – цифрові технології і дизайн-моделювання, комплексне – графічне і комп'ютерне дизайн-проєктування, композиція/кольорознавство/колористика, спеціальна техніка рисунку, живопису та спецрисунку, пластична анатомія, художньо-естетична діяльність, методика навчання спеціальних дисциплін та методологія наукових досліджень та інтелектуальна власність; подальшого розвитку набула методологія професійної підготовки викладачів сфери дизайн до забезпечення спеціальних дисциплін у неперервній освіті.

2. The dissertation research was carried out with the aim of improving the theoretical and methodological aspects of providing special disciplines in the professional training of teachers in the field of design to ensure their professional employment in the field of education and innovation. In the course of the research, the following tasks were solved: a definitive and theoretical and axiological analysis of the state of development and practical and useful experience of professional training of design specialists was carried out with a clarification of the thesaurus of the pedagogical problem; the organization of the educational process of providing special disciplines in the professional training of teachers in the field of design was substantiated in theoretical and methodological aspects;

the content and structure of the ability of teachers in the field of design to provide special disciplines of the field of knowledge 02 Culture and Art, specialty 022 "Design", educational programs "Graphic Design" and "Environmental Design" were developed and substantiated; a criterion apparatus for assessing the levels of the formed ability of teachers in the field of design to provide special disciplines was developed and substantiated; the structural and organizational model of professional training of teachers in the field of design to provide special disciplines has been developed, substantiated and verified. The scientific apparatus of the study has been determined and substantiated, which reveals: the object of the study as the organization of the educational process of providing special disciplines in the professional training of teachers in the field of design and the subject of the study as the structural and organizational model of professional training of teachers in the field of design to provide special disciplines. In the first section "Theoretical aspects of professional training of teachers in the field of design to provide special disciplines", a definitive and theoretical and axiological analysis of the state of development and practical and useful experience of professional training of design specialists and a content analysis of the regulatory and legal regulation of professional training of design presentations have been carried out. In the second section “Methodological aspects of designing a structural and organizational model of professional training of teachers in the field of design to provide special disciplines” the structural and organizational model of professional training of teachers in the field of design to provide special disciplines in the specified pedagogical conditions of professional training of teachers in the field of design to provide special disciplines was developed and substantiated. In the third section “Organization of implementation and verification of a structural and organizational model of professional training of teachers in the field of design to provide special disciplines” the content and structure of the ability of teachers in the field of design to provide special disciplines in the pedagogical conditions of their professional training have been revealed and the effectiveness of the structural and organizational model of professional training of teachers in the field of design to provide special disciplines according to the developed criteria apparatus has been established. The scientific novelty of the protective provisions of the pedagogical research has been highlighted – for the first time: theoretical and methodological aspects of specialization of professional training of teachers in the field of design have been substantiated; a structural and organizational model of professional training of teachers in the field of design for providing special disciplines in subsystems - target, organizational, methodological content, technological, technical regulation, functional-content and effective in isolated pedagogical conditions has been developed and tested; a criterion apparatus for assessing the levels (initial, sufficient and high) of the formed ability of teachers in the field of design to provide special disciplines in the criteria - axiological, functional-technological and creative has been developed and tested; the content and structure of the ability of teachers in the field of design to provide special disciplines of the field of knowledge 02 Culture and Art, specialty 022 Design, educational and professional programs "Graphic Design" and "Environmental Design" have been unified; the author's interpretation of the definition "ability of teachers in the field of design to provide special disciplines", "educational process of organizing professional training of teachers in the field of design" has been formulated.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки: Фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Не застосовується

Підсумки дослідження: Нове вирішення актуального наукового завдання

Публікації:

- 1. Афанасьєва Н.А. Теорія і методика професійного навчання анатомічної пластики майбутніх викладачів сфери дизайну. Педагогічна Академія: наукові записки. 2024. № 8. URL: https://pedagogical-

academy.com/index.php/journal/article/view/239.

- 2. Афанасьєва Н.А. Дослідження впливу інноваційних педагогічних практик на якість навчання анатомічної пластики у сфері дизайну. Перспективи та інновації науки. 2025. №7 (53). С.106-120.
- 3. Афанасьєва Н.А. Методичні підходи анатомічної пластики для викладачів дизайну. Суспільство та національні інтереси. 2025. № 4(12). С.30-41.
- 4. Афанасьєва Н.А., Титова Н.М. Формування професійних компетенцій викладачів дизайну через удосконалення методики навчання анатомічної пластики. Педагогічна Академія - наукові записки. 2025. №20. URL:https://pedagogical-academy.com/index.php/journal/article/view/1128
- 5. Афанасьєва Н.А. Теорія та методики професійного навчання анатомічної пластики для майбутніх викладачів у сфері дизайну. Збірник матеріалів VIII Міжнародної науково-практичної конференції «GLOBALIZATION OF SCIENTIFIC KNOWLEDGE: INTERNATIONAL COOPERATION AND INTEGRATION OF SCIENCES». 29.11.2024 p. Vinnytsia, UKR - Vienna, AUT (Online). С.885-887.
- 6. Афанасьєва Н.А. Теорія та методики професійного навчання анатомічної пластики для майбутніх викладачів у сфері дизайну. Збірник матеріалів VI Міжнародної наукової конференції «Актуальні питання розвитку галузей науки». 15.11.2024, Київ, Україна С. 521-524.
- 7. Афанасьєва Н.А. Проблема недооцінки сутності дизайну. Збірник матеріалів III Міжнародної наукової конференції «Наукові орієнтири: теорія та практика досліджень». 17.05.2024. Ужгород, Україна. С. 270-271.
- 8. Афанасьєва Н.А. Реальність чи ілюзія проблем в сучасному мистецтві. Збірник матеріалів XI Всеукраїнської науково-практичної студентської інтернет-конференції «Науковий простір студента: пошуки і знахідки» (2 частина). Образотворче мистецтво: зміст та перспективи розвитку. 29.03.2024. Ужгород, Україна С. 330-332.
- 9. Афанасьєва Н.А., Титова Н.М. Розробка компетентнісного підходу до навчання анатомічної пластики майбутніх викладачів дизайну. Український мистецтвознавчий дискурс. 2025. № 3. С.8-16.

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації: Впроваджено

Зв'язок з науковими темами: 0122U000046

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Титова Наталія Михайлівна

2. Nataliya M. Tytova

Кваліфікація: д.пед.н., професор, 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-9415-4427

Додаткова інформація: https://scholar.google.com.ua/citations?hl=uk&user=rezcNT4AAAAJ

Повне найменування юридичної особи: Український державний університет імені Михайла Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 44807628

Місцезнаходження: вул. Пирогова, Київ, 01601, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Колесник Наталія Євгенівна

2. Nataliya Kolesnyk

Кваліфікація: к. пед. н., доц., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0001-9384-9369

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Житомирський державний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02125208

Місцезнаходження: вул. В. Бердичівська, Житомир, Житомирський р-н., 10008, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пасько Оксана Миколаївна

2. Oksana M. Pasko

Кваліфікація: к. пед. н., доцент, 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-0729-5521

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Заклад вищої освіти "Відкритий міжнародний університет розвитку людини "Україна"

Код за ЄДРПОУ: 30373644

Місцезнаходження: вул. Львівська, Київ, 03115, Україна

Форма власності: Приватна/недержавна

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Руденченко Алла Андріївна

2. Alla A. Rudenchenko

Кваліфікація: д.пед.н., професор, 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0001-9354-8216

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Київський столичний університет імені Бориса Грінченка

Код за ЄДРПОУ: 45307965

Місцезнаходження: вул. Бульварно-Кудрявська, Київ, 04053, Україна

Форма власності: Комунальна

Сфера управління: Держадміністрація

Ідентифікатор ROR:

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шевченко Анна Ігорівна
2. Anna I. Shevchenko

Кваліфікація: к. пед. н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація: https://scholar.google.com/citations?user=b0h76RIAAAAJ&hl=uk

Повне найменування юридичної особи: Український державний університет імені Михайла Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 44807628

Місцезнаходження: вул. Пирогова, Київ, 01601, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Рідей Наталія Михайлівна
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Рідей Наталія Михайлівна
Відповідальний за підготовку облікових документів	Кліваденко Наталія Іванівна
Реєстратор	Юрченко Тетяна Анатоліївна

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Тетяна Анатоліївна