

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0413U006881

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 13-12-2013

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Данько Наталія Павлівна

2. Danko Nataliya

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.02

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика навчання (з галузей знань)

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 11-12-2013

Спеціальність за освітою: 8.01010201

Місце роботи здобувача: Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка

Код за ЄДРПОУ: 02125510

Місцезнаходження: 40002, м. Суми, вул. Роменська, 87

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** Д 26.053.08

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка

**Код за ЄДРПОУ:** 02125510

**Місцезнаходження:** 40002, м. Суми, вул. Роменська, 87

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 14.25.09

**Тема дисертації:**

1. Методика інтегрованого навчання музики молодших школярів
2. Methods of integrated music teaching to junior pupils

**Реферат:**

1. У дисертаційному дослідженні розглянуто методику інтегрованого навчання музики молодших школярів та педагогічних умов її забезпечення, що трактуються як процес взаємодії вчителя й учнів, яка передбачає єдність цілей, функцій, змістових і структурних елементів занять з музичного мистецтва, сприяє узагальненню, систематизації й міцності музичних знань, формуванню узагальнених умінь та навичок, забезпечує формування цілісного світогляду й якостей гармонійно розвиненої особистості вихованця. Визначено критерії, показники й рівні сформованості інтегрованої навченості молодших школярів. Розроблено та експериментально перевірено поетапну методику інтегрованого навчання музики молодших школярів та педагогічні умови її забезпечення, серед яких: створення атмосфери гуманізації навчального середовища на уроках музики, психологічного комфорту; організацію міжсуб'єктної навчальної комунікації, досягнення стійкого пізнавального інтересу до творів музичного мистецтва; організація тематичного компонування інтегрованого навчання музики з метою встановлення змістової узгодженості навчальної

інформації в різних видах мистецтва; чіткого дотримання вчителем відповідного, дидактично обумовленого структурування уроків музики інтегративного типу, включення дітей в самостійну мистецько-пізнавальну діяльність з використанням медіа-освіти, урахування індивідуальних особливостей творчих можливостей учнів тощо.

2. The issue of music integrated teaching of junior school children and pedagogical conditions of its providing are examined thoroughly. The issue is interpreted as a process of teacher's and students' cooperation, which foresees unity of aims and substantial and structural elements of music studying. It contributes to systematization and summarizing of musical knowledge, integrated abilities and skills formation and makes forming of entire outlook harmoniously developed character traits of personality possible. Some criterias, indexes and quality of knowledge received by pupils. Such components of integrated teaching of music as motivationally impulsive, substantially procedural and creatively resulting are observed. The process of functioning of motivationally impulsive component provides standard which indicates the level of junior school children need for art producing. It is presented by pupils' involvement and attitude to the process of music studying, the level of motivation to examine pieces of art and the level of students' aspiration to do art studying. An integrity of the system of knowledge and abilities is illustrated by a substantially procedural component which foresees special topics to be studied at the junior school. The standard, that is included in component, shows the level of pupils' ability to use learned skills and gained knowledge in different fields of action. There are some indices such as: an ability to accumulate musical skills to choose the main ideas, to be aware of different kinds of art and their connections and pupils' ability to use these skills practically (playing music, singing, drawing etc.). Pupils' ability to use knowledge practically defines the level of formation of creatively resulting component. This component is judged by experience, skills, abilities and independence in evaluating about pupils' own works. The methods of integrated teaching of music to junior school children and pedagogical terms of its ensuring are developed and experimentally checked.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Єременко Ольга Володимирівна

2. Yeremenko O. V.

**Кваліфікація:** д.пед.н., 13.00.02

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

### **Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Куненко Людмила Олександрівна

2. Куненко Людмила Олександрівна

**Кваліфікація:** д.пед.н., 13.00.02, 13.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Хлебнікова Людмила Олександрівна

2. Хлебнікова Людмила Олександрівна

**Кваліфікація:** к.пед.н., 13.00.02

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

### VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради

Падалка Г. М.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні

Падалка Г. М.

Відповідальний за підготовку  
облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності



Юрченко Т.А.