Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0411U002637

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 08-06-2011

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бойченко Ольга Петрівна
2. Boychenko Olga Petrovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.04

Назва наукової спеціальності: Література зарубіжних країн

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 03-06-2011

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Черкаський державний технологічний університет

Код за ЄДРПОУ: 05390336

Місцезнаходження: 18006, м. Черкаси, бульвар Шевченка, 460

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 52.051.05

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Черкаський державний технологічний університет

Код за ЄДРПОУ: 05390336

Місцезнаходження: 18006, м. Черкаси, бульвар Шевченка, 460

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.01.27.21

Тема дисертації:

1. Проза Дж. П. Донліві та "школа чорного гумору" в літературі США (50-70-х років XX ст.).

2. The Prose of J. P. Donleavy and "Black Humor School" in American Literature of (1950-1970-s of XX century).

Реферат/анотація:

1. У дисертації вперше в українському літературознавстві проведено комплексний аналіз творчості американо-ірландського письменника Джеймса Патріка Донліві. Аналіз його творчих пошуків здійснюється у контексті літератури "чорного гумору". Простежується ґенеза творчої манери письменника в аспекті еволюції його світоглядних поглядів, принципів художньої наратії та провідних мотивів творчості. Аналізується історичне підґрунтя "чорного гумору", зокрема, як самого явища, так і терміна, що його позначає. Досліджується питання існування літератури "чорного гумору" поза межами літературного процесу США. Здійснюється аналіз авторської позиції письменника, що характеризується відчуттям абсурдності людського існування.

2. The thesis is devoted to the analysis of American-Irish writer James Patrick Donleavy. Its novelty lies in the fact that it is the first complex research of the novels by J. P. Donleavy in the Ukrainian literary criticism. The analysis of his works is carried out in the context of "black humor" literature. The development of writer's artistic style in the aspect of the evolution of his philosophical views, the principles of artistic narration, imagery and stylistic

registers of motives and creativity has been traced. The basic principles of J. P. Donleavy's poetics embodied in his literary work of 50-70's of the XX century have been analyzed. J. P. Donleavy offers innovative figurative-expressive means and techniques: the fragmentation of sentences; the use of epitaphs at the end of the chapters; alternating narrators; recurrent use of Present Participle, which adds euphony to the discourse; eclecticism; the use of mythological elements, etc. One of J. P. Donleavy's artistic features is the presentation of a large number of minor comic characters and detailed, taken from life, paradoxical situations that approximate novels to reality. Irony, parody and grotesque are the main means of writer's poetical technique.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лімборський Ігор Валентинович
2. Limborskiy Igor Valentinovich

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пронкевич Олександр Вікторович

2. Пронкевич Олександр Вікторович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Козюра Олена Василівна

2. Козюра Олена Василівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Казарін Володимир Павлович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Казарін Володимир Павлович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.