Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0413U001366

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 21-02-2013

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гончарова Юлія Станіславівна

2. Goncharova Yulia Sranislavivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.04

Назва наукової спеціальності: Література зарубіжних країн

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 24-01-2013

Спеціальність за освітою: 7.02030302

Місце роботи здобувача: Дніпропетровський національний університет імені Олеся Гончара

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: 49010, м. Дніпро, пр. Гагаріна 72

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.12

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Дніпропетровський національний університет імені Олеся Гончара

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: 49010, м. Дніпро, пр. Гагаріна 72

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.41

Тема дисертації:

1. Поетика автобіографізму в американській літературі кінця XX - початку XXI ст.

2. The Poetics of autobiographical discourse in American literature of the late 20th - early 21st century.

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - твори Дж. Барта, Д. Хеллера, І. Хассана, С. Діксона. Мета - з'ясування художньої специфіки автобіографізму в пізній прозі Дж. Барта, С. Діксона, Д. Хеллера, І. Хассана. Методи - історико-літературний, елементи інтертекстуального, наративного, лінгвостилістичного аналізу. У дисертації вперше у вітчизняному літературознавстві в широкому контексті теоретичних дискусій (Р. Барт, П. де Ман, С. Дубровські, І. Хассан, В. Подорога та ін.) докладно розглянуто особливості автобіографічної поетики маловивченої прози Д. Барта, Д. Хеллера, С. Діксона, І. Хассана, з урахуванням віддаленого та найближчого історико-літературного контексту. Проаналізовані у співвіднесенні з художньою практикою американських письменників-постмодерністів основні постструктуралістські концепції автобіографізму: "стирання обличчя" (П. де Ман), парабіографії (І. Хассан), автофікції (С. Дубровскі), автографії (Ж. Деррида, В. Подорога). Визначено ключові терміни та рівень вивчення проблеми. Здійснено комплексний філологічний аналіз п'яти основних романів американських письменників останніх десятиліть. Висвітлено особливості утворення нових художніх форм:

ретекстуалізація свого життя та онтологізація текста в романі Дж.Барта "Незабаром!!! Оповідь", життєва універсальность нового автобіографізму в "Я.-романах" С. Діксона, парабіографічна природа автобіографічної прози "Із Єгипту: епізоди та пояснення автобіографії" І.Хассана, автофікціональность в романі Д. Хеллера "Портрет митця на схилі віку". Сфера - навчальний процес.

2. Object of Research - the works by J. Barth, J. Heller, I. Hassan, S. Dixon. Goal of Research - the analysis of autobiographical poetics in the books by J. Barth, J. Heller, I. Hassan, S. Dixon. Methods of Research - historical and literary, based on intertextual, narratological, linguistic and stylistic analysis. The research is the first attempt in the Ukrainian literary history that focuses on the analysis of autobiographical poetics in the books by leading American writers J. Barth, J. Heller, S. Dixon, I. Hassan written in the last decades. Exploration of wide literary-historical environment as well as major lines of theoretical discussion and controversy on the problem of subjectivity and autobiograficality (Hassan's parabiography, Paul de Man's autobiographical defacement, Dubrovsky's autofiction, Podoroga's autography) constitutes the framework of the research. The analysis gives ground to suggest that the leading edge of a new mode of autobiographical writing sets challenge to invention, fabrication and impersonation. The writers introduced a new comprehension of ontological truth in autobiographical writing, transgressing the boundaries of fiction and reality, introducing larger referential concerns with the fabric of everyday life, privileging the plea for humanness. The new sets of radically new techniques transform traditional autobiographical coordinates, contributing to further development of American literature. Sphere - the educational process.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ліпіна Вікторія Іванівна

2. Lipina Victoryja Ivanivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Михед Тетяна Василівна

2. Михед Тетяна Василівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Старшова Оксана Олександрівна

2. Старшова Оксана Олександрівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Авраменко Олена Іванівна

2. Авраменко Олена Іванівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Гусєв Віктор Андрійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Гусєв Віктор Андрійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.