Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0408U005607

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 24-12-2008

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Козакова Лідія Олександрівна
2. Kozakova Lydia Oleksandrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 28-11-2008

Спеціальність за освітою: 7.030501, 7.030502

Місце роботи здобувача: Херсонський національний технічний університет

Код за ЄДРПОУ: 05480298

Місцезнаходження: 73000, м. Херсон, Бериславське шосе, 24

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.15

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.41

Тема дисертації:

1. Наратив малої прози Олеся Гончара

2. Narrative of short stories by Oles' Honchar

Реферат/анотація:

1. У дисертації комплексно досліджуються та аналізуються загальні закономірності наративної стратегії малої прози О.Гончара. На основі зіставлення особливостей наративних стратегій літератури неоромантизму та реалізму, жанрових моделей притчі і сказання означуються специфіка та загальні тенденції глибинного наративу малої прози письменника в контексті ідеалістичних пошуків автора, засобами мотивного аналізу окреслюється логіка наративних моделей у текстах. У форматі останніх досягнень наратологічної школи в дослідженні художньої перспективи в композиції літературних творів, пропонується типологія наративного дискурсу в малій прозі О.Гончара. Оскільки наратив у тексті письменника базується на концепції діалогу у відповідності з принципами жанрової моделі притчі, у дисертації виявляються у гетеродієгетичному та гомодієгетичному наративах основні тенденції у співвідношенні між нараторами і персонажами.

2. The dissertation deals with the investigation and analysis of the general conformities of narrative strategies of Oles' Honchar's short stories. The specificity and general tendencies of deep narrative of the writer's short stories in the context of the author's idealistic searches are defined; the logic of narrative models in the text is identified by the means of motive analysis on the juxtaposition of peculiarities of narrative strategies in the literature of neoromanticism and socialistic realism, genre models of parable and tale. The specificity of expressing of the motive of meeting as central structural creating means of Oles' Honchar's short stories is investigated in the dissertation because other stational and adverbial motives that correlated with thematical cycles of the writer's works are connected around this motive. There is always someone who meets the other one. In addition this meeting, as usual, became in the text the central point, that makes all the consequence of events and dwellings transform into the level of inner contemplation and commotion that is expressed in the form of stational and adverbial motives. The main conflict of Oles' Honchar's short stories is romantic: between positive heroes and the circumstances.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гаєвська Надія Марківна

2. Gaievs'ka N.M.

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ткачук Микола Платонович

2. Ткачук Микола Платонович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Хороб Марта Богданівна

2. Хороб Марта Богданівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Семенюк Григорій Фокович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Семенюк Григорій Фокович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.