Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0821U101897

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 25-06-2021

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гусар Ангеліна Вікторівна
2. Husar Anhelina V.

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 035

Назва наукової спеціальності: Гуманітарні науки. Філологія

Галузь / галузі знань:

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 23-06-2021

Спеціальність за освітою: Мова і літературв (англійська, шведська) та переклад

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): ДФ 26.133.013

Повне найменування юридичної особи: Київський університет імені Бориса Грінченка

Код за ЄДРПОУ: 02136554

Місцезнаходження: вул. Бульварно-Кудрявська, буд. 18/2, м. Київ, 04053, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський університет імені Бориса Грінченка

Код за ЄДРПОУ: 02136554

Місцезнаходження: вул. Бульварно-Кудрявська, буд. 18/2, м. Київ, 04053, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.33

Тема дисертації:

1. Мовні засоби втілення давньоскандинавських міфологем у сучасному пісенному дискурсі (на матеріалі шведської та англійської мов)

2. Verbal Means of Designating Old Scandinavian Mythic Concepts in Modern Swedish and English Song Discourse

Реферат/анотація:

1. Дисертація пропонує сучасний погляд на мову як знакову систему, функціонування котрої здійснюється за універсальними механізмами. При цьому давньоскандинавські міфологеми (концепти-міфологеми) ідентифікуються як інхоативні утворення, навколо яких розбудовуються картини альтернативних світів у контексті попкультури XX-XXI ст. Вказані концепти-міфологеми, утілені засобами англійської та шведської мов, окреслюють бажані стани речей у проектованих реальностях і пропонують ціннісні й поведінкові “навігаційні координати” для представника певної субкультури (як музиканта / автора тексту так і адресата –споживача музично-вербального конструкту).

2. This thesis provides the results of integrative analysis of language means of Old Norse mythic concepts in present-day English and Swedish song discourses. The paper exercises the fundamental assumption that a language as a sign system functionsaccording to the universal mechanisms thus turning into a creative tool. Old Norse mythic concepts are identified as inchoative formations, around which alternative worlds and respective

worldviews are developed in the context of pop culture of the XX-XXIcenturies. These mythic concepts, embodied by means of English and Swedish languages, outline the desired state of affairs in the projected realities and offer value and behavioural “navigation coordinates” for a representative of a particular subculture (both for musician / lyricist and for addressee–consumer of musical-verbal construct).

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Колесник Олександр Сергійович
2. Kolesnyk Oleksandr Serhiiovych

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.04, 10.02.15

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мізін Костянтин Іванович
2. Mizin Kostiantyn Ivanovych

Кваліфікація: д. філол. н., 10.02.17

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Потапенко Сергій Іванович
2. Potapenko Serhii Ivanovych

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Вінтонів Михайло Олексійович
2. Vintoniv Mykhaylo Oleksiyovych

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чеснокова Ганна Вадимівна

2. Chesnokova Hanna Vadymivna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради — Махачашвілі Русудан Кирилевна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні — Махачашвілі Русудан Кирилевна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності — Юрченко Т.А.