Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0410U005727

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 19-10-2010

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Васильєва Тетяна Вікторівна
2. Vasyl'jeva Tetjana Viktorivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 26.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 23-09-2010

Спеціальність за освітою: 7.010103

Місце роботи здобувача: Відділ культури і туризму Ірпінської міської ради

Код за ЄДРПОУ: 02221314

Місцезнаходження: 08200 м.Ірпінь, вул. III Інтернаціоналу, 183

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і туризму України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.850.01

Повне найменування юридичної особи: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214142

Місцезнаходження: вул. Лаврська 9, корп.15, м. Київ, Київ, 01015, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214142

Місцезнаходження: 01015, м. Київ, вул. Лаврська, 9, крп. 15

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і туризму України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.11

Тема дисертації:

1. Сучасне інтерактивне мистецтво як універсальна модель полістилістичної культури

2. Contemporary Interactive Art as Universal Model of Polystylistic Culture

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена філософсько-культурологічному аналізу основних аспектів формування інтерактивного мистецтва в полістилістичній культурі сучасності, становлення якого визначають зміни у процесах комунікації, зумовлені впливом новітніх технологій, а також новітні комунікативні практики, зокрема такі, як інтерактивність, гіпертекстуальність, глобальність, креативність, анонімність, мозаїчність, віртуальність. На прикладі сучасного візуального мистецтва досліджуються специфіка та основні принципи функціонування інтерактивної комунікації. У дослідженні доводиться, що сучасне мистецтво може бути культурним інтерфейсом в універсальній картині світу полістилістичної культури.

2. Thesis is dedicated to research intoformation of interactive art in the modern polystylistic culture. Thesis analyses changes in the modern communication under influence of introduction new technology; describes new communicative practices; according to the examples of visual arts specific and main principles of function of interactive communication are showing. Thesis gives proofs that contemporary interactive art should be a culture interface in the universal picture of the world in the polystylistic culture.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Касьян Володимир Іванович
2. Kas'jan Volodymyr Ivanovych

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пархоменко Тетяна Сергіївна
2. Пархоменко Тетяна Сергіївна

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кривошея Тетяна Олександрівна
2. Кривошея Тетяна Олександрівна

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Шульгіна Валерія Дмитрівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Шульгіна Валерія Дмитрівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.