

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0412U000558

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 23-03-2012

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Улянченко Ольга Михайлівна

2. Ulyanchenko Olga Mihaylovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.02

Назва наукової спеціальності: Російська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 13-03-2012

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Спільне підприємство "Полтавська газо-нафтова компанія"

Код за ЄДРПОУ: 20041661

Місцезнаходження: 36002, Україна, м.Полтава, вул.Фрунзе,153

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 52.051.05

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г.Короленка

Код за ЄДРПОУ: 31035253

Місцезнаходження: 36003, м. Полтава, вул. Остроградського, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.41

Тема дисертації:

1. Система персонажів у прозі М. Зоценка: типологія, поетика, динаміка.
2. System of personages in M. Zoshchenko's prosaic works: typology, poetics, dynamics.

Реферат:

1. У дисертації визначено своєрідність системи персонажів у художній прозі М. Зоценка. Виявлено типологію і динаміку зоценківських персонажів від раннього до пізнього періодів творчості письменника. Встановлено особливості поетики, структурні домінанти, функції персонажів у прозі М. Зоценка різних періодів. Розкрито вплив типології й поетики персонажів на жанрову специфіку творів митця та його індивідуальний стиль. У роботі відзначено вплив на систему персонажів письменника традицій класичної літератури ("маленької людини", "зайвої людини" та ін.). Розкрито художнє новаторство М. Зоценка в галузі образотворчості, підходи митця до образу автора та специфіки використання авторських "масок". Змалювання образів персонажів та образу автора в художній прозі М. Зоценка розглянуто в контексті взаємодії реалізму і модернізму, дифузії жанрів, розвитку стильових тенденцій доби.

2. The peculiarities of the personage system in M. Zoshchenko's prosaic works have been identified in the thesis. The typology and dynamics of M. Zoshchenko's personages from the early to the late periods of the writer's

creative work have been specified. The poetics peculiarities, structural dominants and personage functions in M. Zoshchenko's works of different periods have been determined. The influence of the personage typology and poetics upon the genre specific features of the writer's works and his individual style have been analyzed. The thesis highlights the influence of classical literary traditions ("little man", "superfluous man", etc.) upon the artist's personage system. M. Zoshchenko's artistic innovation in the sphere of image creation, and approaches of the artist to the author's image and peculiarities of author's mask use have been developed. The personages and author's images in M. Zoshchenko's fiction have been reviewed in the context of interaction between realism and modernism, genre diffusion and development of style trends of the period.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ніколенко Ольга Миколаївна
2. Nikolenko Olga Nikolayevna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Резнік Оксана Володимирівна
2. Резнік Оксана Володимирівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:****Код за ЄДРПОУ:****Місцезнаходження:****Форма власності:****Сфера управління:****Ідентифікатор ROR:** Не застосовується**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Кобзар Олена Іванівна
2. Кобзар Олена Іванівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.02**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:****Код за ЄДРПОУ:****Місцезнаходження:****Форма власності:****Сфера управління:****Ідентифікатор ROR:** Не застосовується**Рецензенти****VIII. Заключні відомості****Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Казарін Володимир Павлович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Казарін Володимир Павлович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.