Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0421U101592

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 13-05-2021

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Крюкова Юлія Дмитрівна
2. Krjukowa Yulia D

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.05

Назва наукової спеціальності: Порівняльне літературознавство

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 29-04-2021

Спеціальність за освітою: Мова та література (англійська)

Місце роботи здобувача: Волинський національний університет імені Лесі Українки

Код за ЄДРПОУ: 02125102

Місцезнаходження: проспект Волі, буд. 13, м. Луцьк, Луцький р-н., Волинська обл., 43025, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 18.092.02

Повне найменування юридичної особи: Бердянський державний педагогічний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125220

Місцезнаходження: вул. Шмідта, буд. 4, м. Бердянськ, Бердянський р-н., Запорізька обл., 71100, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Волинський національний університет імені Лесі Українки

Код за ЄДРПОУ: 02125102

Місцезнаходження: проспект Волі, буд. 13, м. Луцьк, Луцький р-н., Волинська обл., 43025, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.01.25, 17.01.25.15, 17.01.09.03

Тема дисертації:

1. «Празький текст» у творчості європейських поетів-модерністів першої половини XX століття

2. «The Prague Text» in works of European modernists in the First Half of the 20th Century

Реферат/анотація:

1. Об'єкт: «празький текст» європейської поезії модернізму першої половини XX ст. як ризоматичне утворення, що включає автохтонні чеські, празькі німецькомовні, інонаціональні емігрантські твори та еволюціонує від базового «міфу Праги» через індивідуальну міфотворчість до рецепції Праги як соціально детермінованого міста. Результати, новизна: вперше здійснено аналіз «празького тексту» у світлі імагологічних теорій; визначено його основний зміст, межі й функціонування в поетичній творчості європейських модерністів XX ст.; доведено, що структуротвірними чинниками «празького тексту» є модернізм (витворений ним неоміфологізм), індивідуальна поетична творчість модерністів і з'єднання автохтонної літератури з емігрантською; визначено основні критерії та художні проекції «празького тексту» в емігрантському літературному континуумі, що засвідчили створення поліаспектного образу Праги. Галузь використання: дисертації вбачаємо в можливості застосування одержаних результатів під час викладання лекційних курсів із теорії літератури, компаративістики, історії української та світової літератур, спецкурсів і спецсемінарів із міської проблематики в художніх текстах.

2. The object: «the Prague text» of European Modernist poetry of the first half of the 20th century, as rhizomatic formation that comprises autochthonous Czech, German-speaking, emigrants' works, that develops from the primary «Prague myth» through the individual mythopoetry to the Prague reception as the socially determined city. The scientific novelty, the personal contribution consists in fact that «the Prague text» is first-ever analyzed through the lens of Imagological theory. Its main content, boundaries and functioning in the poetry of European Modernists are outlined. The conclusion is made that the structure forming elements of the «the Prague text» are: Modernism (and neo-mythologism, as its derivation), individual poetic works and the fusion of autochthonal and emigrant literature. The main criteria and poetic variations of «the Prague text» in the emigrant literary continuum are defined. The practical value represents the possibility of using the obtained results in teaching of Literary Theory, Comparative Literature, History of Ukrainian and World Literature, in special courses and special seminars devoted to the city problematics in the literary texts.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Соколова Вікторія Альбертівна
2. Sokolova Viktoriia A

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гурдуз Андрій Іванович

2. Gurduz Andriy I

Кваліфікація: к. філол. н., 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Нахлік Євген Казамирович

2. Nakhlik Yevhen K

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01, 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Зарва Вікторія Анатоліївна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Зарва Вікторія Анатоліївна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.