Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0411U002994

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 30-06-2011

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Петренко Наталія Анатоліївна
2. Petrenko Nataliya Anatolyivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.02

Назва наукової спеціальності: Російська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 16-06-2011

Спеціальність за освітою: 7.020303

Місце роботи здобувача: Республіканський вищий навчальний заклад "Кримський гуманітарний університет"

Код за ЄДРПОУ: 25150918

Місцезнаходження: 98635, АР Крим, м. Ялта, вул. Севастопольська, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 67.053.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Запорізький національний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125243

Місцезнаходження: 69600, м. Запоріжжя, вул. Жуковського, 66

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Проблеми жіночої емансипації в творчості П.Д. Боборикіна

2. The Problems of women's emancipation in works of P.D. Boborykin

Реферат/анотація:

1. Робота присвячена дослідженню своєрідності художнього втілення проблеми жіночої емансипації в творчості П.Д. Боборикіна, вивченню типології і поетики створених ним жіночих образів, виявленню та визначенню способів їх художньої реалізації у романі "Жертва вечірня", повістях "По-американськи", "Посестріє", "Труп". Доводиться, що письменник був прихильником жіночої емансипації, вважав, що жінка повинна мати право на освіту, працю, участь у громадському житті, але не приймав псевдоемансипацію, не розглядав жінку у відриві від сім'ї, дітей, висловлював надію, що "нові жінки" зможуть поєднувати материнські та громадські обов'язки. У роботі підкреслюється, що новаторство автора полягає в жанрових, змістовних, стилістичних пошуках, у розробці нових тем. Визначається новаторство П.Д. Боборикіна у створенні різноманітних жіночих типів: жінки-матері; жінки-страждальниці; "жінки на роздоріжжі"; жінки, що прагне стати незалежною від чоловіка; жінки, яка змушена займатися проституцією; жінки-актриси; жінки-коханки; "нової жінки", яка прагне до самореалізації. Аналізується послідовне формування авторського ідеалу "нової жінки". Ключові слова: емансипація, тип "нової жінки", хронотоп, композиція,

психологізм, натуралізм, реалізм, роман, повість.

2. Work is devoted to the research of originality of artistic embodiment of women's emancipation in works of P.D. Boborykin, to the research typology an poetry of women's characters created by him and bringing to light, determination of manners its artistic realization in novels "The Evening Victim", stories "like in America", "Sisters Society", "The Corpse". It is proved that the writer was a supporter of women's emancipation, he considered that a woman was to have right for education, work, participation in social life but he didn't accept pseudoemancipation, didn't look at a woman out of family and children, he expressed the hope that "new women" could combine maternal and social duties. It is underlined in the work that the author's innovation concludes in genre, sapid, stylistic searches, in working out of new themes. P.D. Boborykin's innovation is determined by creating of different women's types: woman-mother, woman-victim, woman on the way, woman who is aspiring to become independent from a man, woman who has to be a streetwalker, woman-actress, woman-mistress, "new woman" who is aspiring to selfrealization. The consistent creation of author's ideal of "new woman" is analysed. Key words: emancipation, type of a "new woman", chronotope, composition, psychologism, naturalism, realism, novel, story.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Погребна Вікторія Леонідівна
2. Pogrebna Vyktoriya Leonidivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дербеньова Лідія Вікторівна
2. Дербеньова Лідія Вікторівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Марченко Тетяна Михайлівна
2. Марченко Тетяна Михайлівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Мішуков Олег Васильович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Мішуков Олег Васильович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.