Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0414U004649

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 30-10-2014

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Тимейчук Ірина Миколаївна
2. Tymeychuk Iryna Mykolaivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.04

Назва наукової спеціальності: Література зарубіжних країн

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 09-10-2014

Спеціальність за освітою: 8.02030302

Місце роботи здобувача: Національний університет "Острозька академія"

Код за ЄДРПОУ: 22554101

Місцезнаходження: 35800, Україна, Рівненська обл., м. Острог, вул. Семінарська, 2

Форма власності:

Сфера управління: Кабінет міністрів

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 38.053.04

Повне найменування юридичної особи: Чорноморський національний університет імені Петра Могили

Код за ЄДРПОУ: 23623471

Місцезнаходження: вул. 68 Десантників, 10, м. Миколаїв, Миколаївський р-н., Миколаївська обл., 54003, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Львівський національний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02070987

Місцезнаходження: 79000, м. Львів, вул. Університетська, 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.51

Тема дисертації:

1. Дискурс Іншого в романах дистопіях М. Етвуд

2. Discourse of the Other in Dystopian Novels of Margaret Atwood

Реферат/анотація:

1. У дисертації вперше комплексно проаналізовано дискурсивні моделі Іншого, реалізовані в художньому світі романів-дистопій "Історія Служниці"(1985), "Орикс і Крейк"(2003) та "Рік Потопу" (2009) канадської письменниці Маргарет Етвуд. Досліджено, що письменниця починаючи з 80-х років XX ст. осмислює співзвучні сьогоденню проблеми: тоталітаризму, авторитарної свідомості, теократичного фундаменталізму, влади, свободи, колонізації, екології, апокаліптичної катастрофічності, відповідальності за наслідки наукових експериментів, проблеми жінки в патріархальному суспільстві тощо. Вибір ракурсу дисертації продиктований домінуванням у сучасному гуманітарному дискурсі проблеми ідентичності, для якої ключовою стає категорія Іншого.

2. The dissertation is devoted to a comprehensive analysis of discursive models of the Other in dystopian novels The Handmaid's Tale (1985), Oryx and Crake (2003) and The Year of the Flood (2009) of the Canadian writer

Margaret Atwood. The research reveals that since the 1980 s Margaret Atwood has been raising the burning issues of nowadays, underlying the problems of totalitarianism, authoritarian mind, theocratic fundamentalism, the consequences of scientific experiments, power, freedom, colonization, apocalyptic catastrophic, the problems of women in a patriarchal society, the environment and so on. The choice of the Other as the main angle for the thesis is predetermined by the dominance of the concept of identity in modern humanitarian discourse in which the category of the Other prevails. The analysed novels The Handmaid's Tale, Oryx and Crake and The Year of the Flood are defined as critical and feminist dystopias. Moreover, it is stated that these novels are speculative fiction and possess autobiographical features. The Handmaid's Tale in its turn is characterised as a historiographical metanovel. Three major thematic clusters of Margaret Atwood's dystopias, which include national (colonial), feminist and ecological aspects, form a problematic model of her works in general. Moreover, this model is compiled within the frames of postcolonial and postmodern discourse of the Canadian literature standard. Consequently, there are four major perspectives of realization of the Other in Margaret Atwood's dystopian worlds proposed in this dissertation: spatial, existential, psychoanalytical and feminist. The analysis of dystopian novels The Handmaid's Tale, Oryx and Crake and The Year of the Flood allows to state that the category of the Other as a key unit of the modern humanitarian discourse is a pivotal concept of Margaret Atwood's novels and fundamental for understanding apocalyptic visions created in her dystopian worlds.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Поліщук Надія Юріївна

2. Polishchuk Nadiia Yuriivna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. ПотнІцева Тетяна Миколаївна

2. ПотнІцева Тетяна Миколаївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гон Олександр Мойсейович

2. Гон Олександр Мойсейович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Пронкевич Олександр Вікторович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Пронкевич Олександр Вікторович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.