

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0824U001717

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 30-04-2024

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кравченко Ангеліна Олександрівна

2. Anhelina Kravchenko

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 035

Назва наукової спеціальності: Філологія

Галузь / галузі знань: гуманітарні науки

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Філологія

Дата захисту: 10-06-2024

Спеціальність за освітою: Філологія

Місце роботи здобувача: Українська євангельська теологічна семінарія

Код за ЄДРПОУ: 20052306

Місцезнаходження: вул. Квітки Цісик, 57, Київ, 04075, Україна

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** ДФ 26.133.063 (ID 5515)

**Повне найменування юридичної особи:** Київський університет імені Бориса Грінченка

**Код за ЄДРПОУ:** 02136554

**Місцезнаходження:** вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2, Київ, 04053, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Департамент освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

**Ідентифікатор ROR:**

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Київський університет імені Бориса Грінченка

**Код за ЄДРПОУ:** 02136554

**Місцезнаходження:** вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2, Київ, 04053, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Департамент освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

**Ідентифікатор ROR:**

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:** Українська

**Коди тематичних рубрик:** 17.07, 17.07.41

**Тема дисертації:**

1. Художнє моделювання релігійної ідентичності: парадигмальні модифікації в романах і повістях О. Забужко, Ю. Іздрика, С. Жадана
2. Artistic Modeling of Religious Identity: Paradigmatic Modifications in the Novels by O. Zabuzhko, Y. Izdryk, S. Zhadan.

**Реферат:**

1. Поняття ідентичності, яке є актуальним завдяки своєму міждисциплінарному статусу та різним глобалізаційним процесам, має чимало перспектив для досліджень. Релігійна ідентичність як аспект ідентичності охоплює, з одного боку, внутрішній компонент ідентичності, тобто цінності й установки особистості, з іншого — зовнішній компонент — певну матрицю, сформовану суспільством (від невеликої групи до цілого етносу), яка також визначає не лише релігійність особи, а і її включеність у простір довкола. Літературний простір є одним з явищ, яке впливає на формування становлення ідентичності завдяки прихованим інтенціям та потенціалу власне художнього тексту. Вибудовуючи художній світ свого твору,

автор переважно за власними установками витворює персонажів як своєрідні конструкти, що є носіями певного світогляду, а відповідно й ідентичності. І хоча така ідентичність є сконструйованим явищем, проте, стаючи «текстом культури», вона, як і весь художній простір літературного твору, відображає актуальні культуротворчі тенденції та активно впливає на їхнє формування.

2. The concept of identity, pertinent due to its interdisciplinary nature and various globalization processes, offers considerable perspectives for investigation. Religious identity, as a facet of identity, encompasses, on the one hand, the internal component of identity – namely, the values and personal convictions – and, on the other hand, the external component – a specific matrix shaped by society (from a small group to an entire ethnic group), which not only defines an individual's religiosity but also their integration into the surrounding space. The literary space is a phenomenon that significantly influences the formation of identity through the implicit intentions and inherent potential of the artistic text. When constructing the artistic world of their work, the author, primarily guided by their own convictions, creates characters as unique constructs serving as carriers of a particular worldview and, consequently, identity. Although such identity is a constructed phenomenon, by becoming a “text of culture,” it, along with the entire artistic space of a literary work, reflects current cultural-forming tendencies and actively contributes to their formation.

### **Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:** Фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:** Освоєння нових технологій транспортування енергії, впровадження енергоефективних, ресурсозберігаючих технологій, освоєння альтернативних джерел енергії

**Підсумки дослідження:** Теоретичне узагальнення і вирішення важливої наукової проблеми

### **Публікації:**

- 1. Кравченко А. Конструкт молитви у моделюванні ідентичності персонажа (модифікації у прозі О. Забужко, Ю. Іздрика, С. Жадана). Літературний процес: методологія, імена, тенденції. 2022. Вип. 19. С. 54–61. ISSN видання: 2311-2433 (Print). ISSN видання 2412-2475 (Online). DOI статті: <https://doi.org/10.28925/2412-2475.2022.19.7> Вебпосилання на видання: <https://litp.kubg.edu.ua/index.php/journal/article/view/584>
- 2. Кравченко А. О. Загроза війни як чинник актуалізації релігійної ідентичності (за романами О. Забужко і С. Жадана). Вісник Маріупольського державного університету. Серія: Філологія. 2022. Вип. 26–27. С. 109–115. ISSN видання: 2226-3055 (Print). ISSN видання: 2415-3168 (Online). DOI статті: <https://doi.org/10.34079/2226-3055-2022-15-26-27-109-115> Вебпосилання на видання: <http://visnyk-filologia.mdu.in.ua/ARHIV-uk/26-27/13.pdf>
- 3. Кравченко А. О. Релігія в ідентичнісних кризах персонажів прози О. Забужко. Наукові записки. Серія: Філологічні науки. 2024. Вип. 207. С. 135–140. ISSN видання: 2522-4077 (Print). ISSN видання: 2522-4085 (Online). DOI статті: <https://doi.org/10.32782/2522-4077-2023-207-19> Вебпосилання на видання: <https://journals.cusu.in.ua/index.php/philology/article/view/238>

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:** Впроваджено

## VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

### Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Козлов Роман Анатолійович
2. Roman A. Kozlov

**Кваліфікація:** д. філол. н., професор, 10.01.01, 10.01.06

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

### Додаткова інформація:

**Повне найменування юридичної особи:** Київський університет імені Бориса Грінченка

**Код за ЄДРПОУ:** 02136554

**Місцезнаходження:** вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2, Київ, 04053, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Департамент освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

**Ідентифікатор ROR:**

## VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

### Офіційні опоненти

### Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гребенюк Тетяна Володимирівна
2. Тетяна В. Гребенюк

**Кваліфікація:** д.філол.н., професор, 10.01.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

### Додаткова інформація:

**Повне найменування юридичної особи:** Запорізький державний медико-фармацевтичний університет

**Код за ЄДРПОУ:** 45030873

**Місцезнаходження:** пр-т Маяковського, буд. 26, Запоріжжя, Запорізький р-н., 69035, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:**

### Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Горболіс Лариса Михайлівна

2. Лариса М. Горболіс

**Кваліфікація:** д.філол.н., професор, 10.01.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:** Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка

**Код за ЄДРПОУ:** 02125510

**Місцезнаходження:** вул. Роменська, буд. 87, Суми, Сумський р-н., 40002, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

**Рецензенти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Бондарева Олена Євгенівна

2. Олена Є. Бондарева

**Кваліфікація:** д.філол.н., професор, 10.01.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:** Київський університет імені Бориса Грінченка

**Код за ЄДРПОУ:** 02136554

**Місцезнаходження:** вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2, Київ, 04053, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Департамент освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

**Ідентифікатор ROR:**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Жигун Сніжана Віталіївна

2. Сніжана В. Жигун

**Кваліфікація:** д. філол. н., доц., 10.01.06

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:** Київський університет імені Бориса Грінченка

**Код за ЄДРПОУ:** 02136554

**Місцезнаходження:** вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2, Київ, 04053, Україна

