

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0419U001393

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 26-06-2019

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Невмержицька Олена Миколаївна

2. Nevmerzhitskaya Olena Mykolayivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 09.00.11

Назва наукової спеціальності: Релігієзнавство

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 30-05-2019

Спеціальність за освітою: 014, 081

Місце роботи здобувача: Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 02125295

Місцезнаходження: 01601, м. Київ, вул. Пирогова,9

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.053.21

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 02125295

Місцезнаходження: 01601, м. Київ, вул. Пирогова,9

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 21.31

Тема дисертації:

1. Релігійно-філософська естетична аксіологія
2. Religious and philosophical aesthetic axiology

Реферат:

1. Естетична аксіологія привернула увагу сучасних релігійних філософів та теологів як засіб для легітимізації християнського світогляду перед викликами спочатку епохи модерну, а потім - доби постмодерну. У протистоянні онтотеології та нігілізму у центр релігійної аксіології висувається цінність прекрасного, яка позначає не лише гармонію світу, а й гідні міжособистісні відносини. Християнська естетична аксіологія ХХ століття надавала великого значення інтуїтивному естетичному пізнанню та теоріям символічного влаштування всесвіту. Релігійна естетична аксіологія на початку ХХІ століття розвиває вчення про цілісність естетичного пізнання та іконічність існування. Для сучасної християнської аксіології справжнє існування є відносинами взаємного дарування. А саме, людина стає особистістю лише приймаючи саму себе як дарунок і дякуючи за цей дарунок. Саме відносини дарування є красивими і такими, що конституують всяку красу. Творчість - Бога або людини, народження, соціально відповідальний вчинок - все це випадки відносин дарування. Все це моменти, у яких краса існування проявляється найбільше. Сучасна християнська

аксіологія доводить, що зв'язок релігійного досвіду з естетичним та етичним у людині не є недоліком, але позитивним моментом, що вказує на присутність релігійного там, де людина дана у її цілісності. Сучасна християнська аксіологія протистоїть постмодерному світогляду як нігілізму, який спирається на абсолютизацію значення цінності величного.

2. Aesthetic axiology attracted the attention of modern religious philosophers and theologians as a means of legitimizing the Christian worldview before the challenges of the modern era, and then the days of postmodernism. In opposition to ontoteology and nihilism the center of religious axiology pushes the value of beauty, which denotes not only the harmony of the world, but also worthy interpersonal relations. The Christian aesthetic axiology of the 20th century attached great importance to the intuitive aesthetic knowledge and the theories of the symbolic arrangement of the universe. Religious aesthetic axiology at the beginning of the 21st century develops the doctrine of the integrity of aesthetic knowledge and the iconic nature of existence. For today's Christian axiology, the true existence is the relationship of mutual talent. Namely, a person becomes a person only accepting herself as a gift and thanking for this gift. It is the gift of relationships that are beautiful and constituting every beauty. Creativity - God or man, birth, socially responsible act - all these are cases of talent. All these are the moments in which the beauty of existence is manifested most. Modern Christian axiology proves that the connection of religious experience with aesthetic and ethical in a person is not a disadvantage, but a positive point, indicating the presence of a religious one where a person is given in its integrity. Modern Christian axiology opposes the postmodern worldview as nihilism, which is based on the absolute value of the value of the majestic.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Майданюк Ірина Зиновіївна

2. Maidaniuk I. Z.

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лещенко Альона Михайлівна

2. Лещенко Альона Михайлівна

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.11

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Горохолінська Ірина Володимирівна

2. Горохолінська Ірина Володимирівна

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.11

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Ю.П. Чорноморець

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Ю.П. Чорноморець

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.