Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0413U004866

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 22-07-2013

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лохман Наталя Хоримівна

2. Lokhman Natalia Khorymivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.04

Назва наукової спеціальності: Література зарубіжних країн

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 25-06-2013

Спеціальність за освітою: 7.02030307

Місце роботи здобувача: Донецький національний технічний університет

Код за ЄДРПОУ: 02070826

Місцезнаходження: 85300, Україна, м. Покровськ, пл. Шибанкова, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.12

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Донецький національний університет імені Василя Стуса

Код за ЄДРПОУ: 02070803

Місцезнаходження: 21021, м.Вінниця, вул. 600-річчя, 21

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Філософсько-етичний пошук у прозі А. де Сент-Екзюпері (синтез ніцшеанства і християнства).

2. The philosophic and ethical search in A. de Saint-Exupery's prose (the synthesis of Nietzscheanism and Christianity).

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - художні твори А. де Сент-Екзюпері. Мета - простежити еволюцію і виявити своєрідність філософсько-етичної концепції А. де Сент-Екзюпері, заснованої на синтезі ніцшеанства і християнства. Методи - цілісного аналізу, історико-літературний, герменевтичний підхід, мотивний аналіз, порівняльний аналіз. У дисертації простежено еволюцію і виявлено своєрідність філософсько-етичної концепції А. де Сент-Екзюпері, заснованої на синтезі ніцшеанства і християнства. Розглянуто ступінь дослідженості ніцшеанської і християнської складових творчості А. де Сент-Екзюпері в зарубіжному і вітчизняному літературознавстві. Проаналізовані особливості рецепції ніцшеанської філософії у Франції першої третини XX століття. Виявлені ніцшеанські мотиви і проаналізовані способи їх реалізації в прозі А. де Сент-Екзюпері. Визначено роль християнської складової у формуванні художньої картини світу А. де Сент-Екзюпері і розкриті особливості її взаємодії з ніцшеанськими мотивами. У роботі також продемонстровано художню і філософську цілісність спадщини Сент-Екзюпері. Сфера - навчальний процес.

2. The object of the research is A. de Saint-Exupery's literary works. The target is to trace the evolution and point out the specific character of A. de Saint-Exupery's philosophic and ethical conception based on Nietzscheanism and Christianity. The methods used are as follows: method of analysis of literary integrity, historical and literary method, hermeneutical approach, motif analysis, comparative analysis. The present thesis traces the evolution and points out the specific character of A. de Saint-Exupery's philosophic and ethical conception based on Nietzscheanism and Christianity. The extent of the previous study of Nietzschean and Christian components in A. de Saint-Exupery's works by foreign experts in Study of Literature as well as by ones in our country has been examined. The specific features of the reception of Nietzschean philosophy in France in the first third of the XXth century has been analyzed. Nietzschean motives and means of their embodiment in A. de Saint-Exupery's prose have been singled out and analyzed. The role of the Christian component in the way A. de Saint-Exupery's artistic worldview was formed has been defined, and the specific character of this component's interaction with Nietzschean motives has been disclosed. The thesis also demonstrates the artistic and philosophic wholeness of A. de Saint-Exupery's legacy. The sphere is academic process.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мироненко Людмила Андріївна
2. Myronenko Lyudmila Andrijivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пронкевич Олександр Вікторович

2. Пронкевич Олександр Вікторович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04, 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ковальова Олена Костянтинівна

2. Ковальова Олена Костянтинівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Гусєв Віктор Андрійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Гусєв Віктор Андрійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.