

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0825U003944

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 20-10-2025

Статус: Запланована

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Хоу Цзяньвей ..

2. Цзяньвей .. Ноу

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 011

Назва наукової спеціальності: Освітні, педагогічні науки

Галузь / галузі знань: освіта

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Освітні, педагогічні науки

Дата захисту: 21-10-2025

Спеціальність за освітою: 011 Освітні, педагогічні науки

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): PhD 10939

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, Харків, Харківський р-н., 61002, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, Харків, Харківський р-н., 61002, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації: Українська

Коди тематичних рубрик: 14.35.01, 14.35.05

Тема дисертації:

1. Формування національної самосвідомості майбутніх музично-педагогічних працівників у вищій школі КНР
2. Formation of national self-awareness of future music and pedagogical workers in higher education of the PRC

Реферат:

1. У дисертації здійснено комплексний аналіз теоретичних засад та узагальнено досвід формування національної самосвідомості майбутніх музично-педагогічних працівників у вищій школі КНР для творчого використання його в педагогічній освіті України. У вступі обґрунтовано актуальність дослідження, сформульовано його мету, завдання, об'єкт і предмет, визначено наукову новизну і практичну значущість. У першому розділі «Теоретичні аспекти проблеми формування національної самосвідомості майбутніх музично-педагогічних працівників у вищій школі КНР» висвітлено теоретичні питання розв'язання зазначеної проблеми. Здійснено ретроспективний історико- педагогічний аналіз розвитку ідей формування національної самосвідомості особистості в китайському суспільстві. На підставі зіставлення позицій українських і китайських учених визначено суть і схарактеризовано зміст ключових дефініцій дослідження, представлено узагальнене визначення поняття національної самосвідомості як складної, динамічної

категорії, результат усвідомлення особистістю причетності до власної нації, її ролі та значення в складних соціокультурних, історико-політичних умовах, здатність примножувати та зберігати духовно-культурні, історичні, політичні здобутки своєї нації, захищати її інтереси. У другому розділі «Досвід формування національної самосвідомості майбутніх музично-педагогічних працівників у вищій школі КНР» висвітлено досвід формування національної самосвідомості майбутніх музично-педагогічних працівників при організації та реалізації навчального процесу й в позааудиторній діяльності закладів вищої освіти КНР. Доведено, що формування національної самосвідомості здобувачів у вищій школі КНР є системним, організованим процесом, який реалізується: шляхом інтеграції національної складової в зміст освіти; використання форм, методів, засобів у навчальному процесі які, пробуджують інтерес до історії своєї країни, її національних культурних здобутків, сприяють формуванню поважного ставлення до національних цінностей, державної мови та символіки; залучення здобувачів до активної участі в позааудиторній діяльності, що дає можливість інтеріоризації національно-ціннісних смислів шляхом особистісно значущої діяльності. Узагальнено досвід формування національної самосвідомості майбутніх музично-педагогічних працівників у вищій школі КНР, виокремлено основні напрями його творчого використання у вищій школі України: доповнення змісту практики завданнями фольклорно-дослідницького спрямування; використання цифрових архівів і бібліотек національного музичного мистецтва; розроблення та реалізація міждисциплінарних проєктів.

2. The dissertation carries out a comprehensive analysis of theoretical foundations and summarizes the experience of forming national self-consciousness of future music and pedagogical workers in higher education in the PRC for its creative use in pedagogical education in Ukraine. The introduction substantiates the relevance of the study, formulates its goal, objectives, object and subject, determines scientific novelty and practical significance. The first section, "Theoretical Aspects of the Problem of Forming National Self-Consciousness of Future Music and Pedagogical Workers in Higher Education in the PRC," highlights theoretical issues for solving the aforementioned problem. The work carries out a retrospective historical and pedagogical analysis of the development of ideas for the formation of national self-consciousness of the individual in Chinese society. Based on a comparison of the positions of Ukrainian and Chinese scientists, the essence and content of the key definitions of the study are determined, a generalized definition of the concept of national self-consciousness is presented as a complex, dynamic category, the result of an individual's awareness of belonging to his own nation, its role and significance in complex socio-cultural, historical and political conditions, the ability to multiply and preserve the spiritual, cultural, historical, political achievements of his nation, to protect its interests. The second section, "Experience in the formation of national self-awareness of future music and pedagogical workers in higher education in the PRC," highlights the experience of forming national self-awareness of future music and pedagogical workers in the organization and implementation of the educational process and extracurricular activities in higher education institutions in the PRC. It is proven that the formation of national self-awareness of applicants in higher education in the PRC is a systematic, organized process that is implemented: by integrating the national component into the content of education; using forms, methods, and means in the educational process that awaken interest in the history of their country, its national cultural achievements, contribute to the formation of a respectful attitude towards national values, the state language and symbols, involving applicants in active participation in extracurricular activities that provide an opportunity to internalize national value meanings through personally meaningful activities. The experience of forming the national self-consciousness of future music and pedagogical workers in higher education in the PRC is summarized and the main directions of its creative use in higher education in Ukraine are highlighted: supplementing the content of practice with tasks of a folklore and research direction; using digital archives and libraries of national musical art; developing and implementing interdisciplinary projects.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки: Фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного,

людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Не застосовується

Підсумки дослідження: Теоретичне узагальнення і вирішення важливої наукової проблеми

Публікації:

- Хоу Цзяньвей. Музика як засіб національно-патріотичного виховання молоді в системі музичної освіти КНР. Вісник науки та освіти. 2023. № 10 (16). С. 941-951.
- Хоу Цзяньвей. Визначення сутності та змісту національної самосвідомості в працях китайських науковців. Інноваційна педагогіка. 2022. Вип.52. Т.2. с. 14-17.
- Хоу Цзяньвей. Питання використання засобів народного музичного мистецтва при підготовці майбутніх музично-педагогічних працівників у КНР. Physical culture and sport: scientific perspective. 2023. №(2). С. 57-61.
- Кін Олена, Хоу Цзяньвей. Шляхи формування національної самосвідомості студентської молоді КНР. Педагогічні інновації: ідеї, реалії, перспективи. 2024. Вип. 2 (33). С. 40-46.

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації: Впроваджено

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кін Олена Миколаївна
2. Olena M. Kin

Кваліфікація: д.пед.н., професор, 13.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-1935-6483

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, Харків, Харківський р-н., 61002, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Растригіна Алла Миколаївна
2. ALLA RASTRYHINA

Кваліфікація: д.пед.н., професор, 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-4393-2831

Додаткова інформація: https://scholar.google.com/citations?user=_3eaQJoAAAAJ&hl=ru; ResearcherID: HPE-0002-2023; <https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57194387904>

Повне найменування юридичної особи: Центральноукраїнський державний університет імені Володимира Винниченка

Код за ЄДРПОУ: 02125415

Місцезнаходження: вул. Шевченка, Кропивницький, Кропивницький р-н., 25006, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шехавцова Світлана Олександрівна
2. Svetlana O. Shekhavtsova

Кваліфікація: д.пед.н., професор, 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0001-8196-8977

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: вул. Генерала Ляскіна, Лубни, Лубенський р-н., 37500, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Твердохліб Тетяна Сергіївна
2. Tetyana S. Tverdokhlib

Кваліфікація: д.пед.н., доц., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0001-5261-0394

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, Харків, Харківський р-н., 61002, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ткаченко Марина Олександрівна

2. Maryna O. Tkachenko

Кваліфікація: к. пед. н., доц., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-0574-6210

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, Харків, Харківський р-н., 61002, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Попова Олена Володимирівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Попова Олена Володимирівна

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Новолокін Антон Володимирович

Реєстратор

Юрченко Тетяна Анатоліївна

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Тетяна Анатоліївна