# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

**Державний обліковий номер:** 0408U002152

**Особливі позначки:** відкрита

**Дата реєстрації:** 20-05-2008

**Статус:** Захищена

**Реквізити наказу МОН / наказу закладу:**

## II. Відомості про здобувача

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Шередека Галина Володимирівна
2. Sheredeka Galyna Volodymyrivna

**Кваліфікація:**

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Вид дисертації:** кандидат наук

**Аспірантура/Докторантура:** ні

**Шифр наукової спеціальності:** 10.01.02

**Назва наукової спеціальності:** Російська література

**Галузь / галузі знань:** Не застосовується

**Освітньо-наукова програма зі спеціальності:** Не застосовується

**Дата захисту:** 24-04-2008

**Спеціальність за освітою:** 7.030502

**Місце роботи здобувача:** Краматорський економіко-гуманітарний інститут

**Код за ЄДРПОУ:** 22031811

**Місцезнаходження:** 84300, м. Краматорськ, вул. Паркова, 43а

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## III. Відомості про організацію, де відбувся захист

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** К 08.051.12

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

**Повне найменування юридичної особи:** Горлівський державний педагогічний інститут іноземних мов ім Н.К.Крупської

**Код за ЄДРПОУ:** 02125196

**Місцезнаходження:** 84626, Донецька обл., м.Горлівка, вул.Рудакова, 25

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## V. Відомості про дисертацію

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 17.07.29

**Тема дисертації:**

1. Форми вираження авторської свідомості в російській літературній казці 30-50-х років XIX століття.

2. Forms of expressing author's consciousness in Russian literary tale in the 30's-50's of the XIX century.

**Реферат/анотація:**

1. Об'єкт - прозові літературні казки російських письменників XIX століття. Мета - визначення форм реалізації авторської свідомості в літературній казці 30-50-х років XIX століття та верифікація її зв'язків з іншими літературними жанрами, здійснення спроби запропонувати класифікацію прозової літературної казки та виокремлення найважливіших особливостей її поетики. Методи - порівняльний, наратологічний, біографічний; системний підхід. У роботі досліджено способи вираження авторської свідомості у прозових літературних казках російських письменників 30-50-х рр. XIX століття. Для аналізу залучено прозові казки В. Даля, О. Сомова, С. Аксакова, В. Одоєвського, А. Погорєльського, М. Вагнера з точки зору організації в них оповіді. Це дало змогу виокремити основні типи організації оповіді у творах даного жанру та стверджувати, що саме автор є значущим центром, втіленням активної енергії. Проведене дослідження показало, що авторська свідомість - багатогранне поняття, яке відбивається на різних рівнях художнього твору. Основними є наративні стратегії, які дозволяють зрозуміти читачеві авторські інтенції, авторську точку зору.

Сфера - навчальний процес.

2. The objects are the prose literary tales by Russian writers of the XIX century. The aims are to define the forms of implementation of the author's position in a literary tale of the XIX century and to verificate its connections with other genres, to categorize the prosaic literary tale and to define the major features of its poetic. The methods are comparative, narratology, biographic; a system approach. The dissertation is devoted to the research of the forms of expressing author's position in prose literary tales by Russian writers in the 30's-50's of the XIX century. The authorized prose fairy tales by V. Dal, O. Somov, S. Aksakov, V. Odoevsky, A. Pogorelsky, N. Vagner have been analysed and the common features of a literary tale with its poetic manner as a genre of the above mentioned period have been brought out. This research has given the ability to single out different types of narration in works of such genre, to define the author as an important center and embodiment of active energy. The problem of the author and his consciousness, different types of narration in the tales under discussion have been researched. It is pointed out that the study of the forms of the author's consciousness in a literary tale where the author's presence helps to define the border between a folk and literary tale is very important. Application sphere is the training courses.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПІВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Дереза Людмила Василівна

2. Dereza Lyudmila Vasylivna

**Кваліфікація:** д.філол.н., 10.01.02

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Калашникова Ольга Леонідівна

2. Калашникова Ольга Леонідівна

**Кваліфікація:** д.філол.н., 10.01.02

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Дербеньова Лідія Вікторівна

2. Дербеньова Лідія Вікторівна

**Кваліфікація:** к.філол.н., 10.01.02

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

## VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради** Гусєв Віктор Андрійович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні**

Гусєв Віктор Андрійович

**Відповідальний за підготовку облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності**




Юрченко Т.А.