

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0826U004720

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 20-08-2026

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кабушка Олександр Михайлович

2. Oleksandr M. Kabushka

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: 0009-0007-6620-9033

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 011

Назва наукової спеціальності: Освітні, педагогічні науки

Галузь / галузі знань: освіта

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: 011 освітні педагогічні науки

Дата захисту: 26-08-2026

Спеціальність за освітою: 025 Музичне мистецтво

Місце роботи здобувача: Комунальне підприємство культури і мистецтв "Полтавська обласна філармонія"

Код за ЄДРПОУ: 02225654

Місцезнаходження: Гоголя, Полтава, Полтавський р-н., 36020, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): PhD 15564

Повне найменування юридичної особи: Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: вул. Генерала Ляскіна, Лубни, Лубенський р-н., 37500, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: вул. Генерала Ляскіна, Лубни, Лубенський р-н., 37500, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації: Українська

Коди тематичних рубрик: 14.35

Тема дисертації:

1. Формування кадрового потенціалу кафедр музично-педагогічного профілю в закладах вищої освіти
2. Formation of the Human Resource Capacity of Music-Pedagogical Departments in Higher Education Institutions

Реферат/анотація:

1. У дисертації представлено теоретичне обґрунтування та запропоноване нове розв'язання проблеми формування кадрового потенціалу кафедр музично-педагогічного профілю в закладах вищої освіти. Наукова новизна одержаних результатів дослідження полягає в тому, що: уперше обґрунтовано та експертно верифіковано модель системи управління формуванням кадрового потенціалу кафедр музично-педагогічного профілю в закладах вищої освіти, обґрунтовано інтегровану методологічну систему дослідження, що поєднує системний, синергетичний, ресурсний, компетентнісний, аксіологічний, соціокультурний, інституційно-управлінський, порівняльно-змістовий та модернізаційний підходи; розроблено критерії оцінювання формування кадрового потенціалу кафедр музично-педагогічного профілю в закладах вищої освіти з урахуванням подвійної професійної діяльності викладача-музиканта як педагога та виконавця-митця та дорожню карту реалізації управлінських рішень; удосконалено визначення змісту

поняття «формування кадрового потенціалу кафедр музично-педагогічного профілю в закладах вищої освіти»; діагностичний інструментарій оцінювання стану формування кадрового потенціалу кафедр закладів вищої освіти на основі порівняльного аналізу та експертного оцінювання; набули подальшого розвитку наукові уявлення про сутності поняття «кадровий потенціал»; теоретичні підходи до формування кадрового потенціалу кафедр музично-педагогічного профілю в закладах вищої освіти. Практичне значення одержаних результатів полягає в тому, що теоретично обґрунтована та експертно верифікована модель системи управління формуванням кадрового потенціалу кафедр музично-педагогічного профілю в закладах вищої освіти, а також розроблені практичні рекомендації реалізації управлінських рішень («Дорожня карта») та інструментарій їх реалізації, що включають «Карту конвертації результатів міжнародної мобільності», програму «Цифрова кафедра», рекомендації щодо розвитку індивідуальних траєкторій академічного зростання науково-педагогічних працівників, COIL-модулі (спільне міжнародне онлайн-навчання) та механізми розширених контрактів сумісників), можуть бути використані в управлінській діяльності завідувачів кафедр, деканів факультетів та керівників закладів вищої освіти для розроблення стратегій розвитку кафедр, удосконалення кадрової політики, формування кадрового резерву, організації професійного розвитку науково-педагогічних працівників, підвищення результативності міжнародної співпраці та забезпечення якості освітньої діяльності. Результати дослідження також можуть бути використані в процесі підготовки освітньо-методичного забезпечення, розроблення внутрішніх нормативних документів закладів вищої освіти та проведення подальших наукових досліджень з проблем управління кадровим потенціалом у сфері вищої освіти. У першому розділі дисертаційної роботи визначені теоретичні засади формування кадрового потенціалу кафедр музично-педагогічного профілю в закладах вищої освіти. У другому розділі дисертаційної роботи представлено зміст та результати перевірки системи управління формуванням кадрового потенціалу кафедр музично-педагогічного профілю в закладах вищої освіти.

2. The dissertation presents a theoretical justification and proposes a new solution to the problem of forming the personnel potential of music and pedagogical departments in higher education institutions. The scientific novelty of the obtained research results lies in the fact that: for the first time, a model of the management system for the formation of personnel potential of music and pedagogical departments in higher education institutions has been substantiated and expertly verified, an integrated methodological research system has been substantiated, combining systemic, synergistic, resource, competency, axiological, socio-cultural, institutional and managerial, comparative and content-based and modernization approaches; criteria for assessing the formation of personnel potential of music and pedagogical departments in higher education institutions have been developed, taking into account the dual professional activity of a teacher-musician as a teacher and a performer-artist, and a roadmap for the implementation of management decisions; the definition of the content of the concept of "formation of personnel potential of music and pedagogical departments in higher education institutions" has been improved; diagnostic tools for assessing the state of formation of personnel potential of departments of higher education institutions based on comparative analysis and expert evaluation; scientific ideas about the essence of the concept of "personnel potential" have been further developed; theoretical approaches to the formation of personnel potential of music and pedagogical departments in higher education institutions. The practical significance of the results obtained is that the theoretically substantiated and expertly verified model of the management system for the formation of personnel potential of music and pedagogical departments in higher education institutions, as well as the developed practical recommendations for the implementation of management decisions ("Roadmap") and tools for their implementation, including the "Map of Conversion of International Mobility Results", the "Digital Department" program, recommendations for the development of individual trajectories of academic growth of scientific and pedagogical staff, COIL modules (joint international online learning) and mechanisms for extended part-time contracts), can be used in the management activities of heads of departments, deans of faculties and heads of higher education institutions to develop strategies for the development of departments, improve personnel policy, form a personnel reserve, organize professional development of scientific and pedagogical staff, increase the effectiveness of international cooperation and ensure the quality of educational activities. The results of the study can also be used in the process of preparing educational and methodological support, developing

internal regulatory documents of higher education institutions and conducting further scientific research on the problems of managing human resources in the field of higher education. The first section of the dissertation defines the theoretical principles of the formation of human resources of music and pedagogical departments in higher education institutions. The second section of the dissertation presents the content and results of the verification of the system for managing the formation of human resources of music and pedagogical departments in higher education institutions.

Державний реєстраційний номер ДіР: 0117U0002853

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки: Фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Не застосовується

Підсумки дослідження: Нове вирішення актуального наукового завдання

Публікації:

1. Кабушка О. М. Методологічні підходи до дослідження формування кадрового потенціалу кафедр музично-педагогічного профілю в закладах вищої освіти. Педагогічна Академія: наукові записки. 2026. № 1. DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.18526725>
2. Кабушка О. М. Сутність формування кадрового потенціалу в закладах вищої освіти. Педагогічні науки. 2026. № 113. С. 7-13. DOI: <https://doi.org/10.32999/ksu2413-1865/2026-113-1>
3. Кабушка О. М. Модель системи управління формуванням кадрового потенціалу кафедр музично-педагогічного профілю. Проблеми сучасних трансформацій. Серія: педагогіка та психологія. 2026. № 12. URL : <https://reicst.com.ua/pmtp/article/view/2026-12-04-01/2026-12-04-01>
4. Кабушка О. М. Основні принципи формування кадрового потенціалу закладів вищої освіти. Інтеграція науки та практики управління в умовах соціокультурних трансформацій: зб. матеріалів III Міжнар. наук.-практич. конф. (25 квітня 2025 року, м. Полтава). м. Полтава : ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка». 2025. С. 427-431. URL : <https://dSPACE.luguniv.edu.ua/xmlui/bitstream/handle/123456789/11165/>
5. Кабушка О. М. Формування кадрового потенціалу закладів вищої освіти. Контексти творчості Євгена Миколайовича Хрикова: Актуальні проблеми освітнього та публічного менеджменту: зб. матеріалів I Всеукраїнських педагогічних читань пам'яті Є. М. Хрикова (м. Полтава, 03 квітня 2024 р.) / редкол.: Заблоцький В. В. та ін. Полтава : ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка». 2024. С. 77-78. URL : <https://dSPACE.luguniv.edu.ua/xmlui/bitstream/handle/>
6. Сич Т. В., Кабушка О. М. Сучасні проблеми що виникають при формуванні кадрового потенціалу кафедр музично-педагогічного профілю в закладах вищої освіти. Abstracts of XXVI International Scientific and Practical Conference. Stockholm, Sweden. 2024. С. 140-142. ULR: <https://eu-conf.com/en/events/innovations-in-modern-education-local-and-global-context/>
7. Кабушка О. М. Підходи до формування кадрової політики кафедр музично-педагогічного профілю в закладах вищої освіти. Контексти творчості Євгена Миколайовича Хрикова: Актуальні проблеми освітнього та публічного менеджменту: зб. матеріалів I Міжнародних педагогічних читань пам'яті Є. М. Хрикова (м. Полтава, 03 квітня 2025 р.) / редкол.: Заблоцький В. В. та ін. Полтава : ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка». 2025. С. 159-161. URL : <https://dSPACE.luguniv.edu.ua/xmlui/bitstream/handle/123456789/11199/>
8. Кравченко О. І., Кабушка О. М. Шляхи формування кадрового потенціалу кафедр музично-педагогічного профілю в закладах вищої освіти. Інтеграція науки та практики управління в умовах соціокультурних трансформацій: зб. матеріалів Міжнар. наук.-практич. конф. (25 травня 2023 року, м. Полтава). м. Полтава : ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка». 2023. № 1. С. 343-346. URL :

<https://dspace.luguniv.edu.ua/xmlui/bitstream/handle/123456789/9798/>

- 9. Кабушка О. М. Проблеми формування кадрового потенціалу кафедри та рекомендації з їх вирішення. Контексти творчості Євгена Миколайовича Хрикова: Актуальні проблеми освітнього та публічного менеджменту: зб. матеріалів I Міжнародних педагогічних читань пам'яті Є. М. Хрикова (м. Полтава, 03 квітня 2026 р.) / редкол.: Заблоцький В. В. та ін. Полтава : ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка». 2026. С. 79-81. URL: <https://docs.google.com/document/d/1SJlafgsR7f25GZPTPB9h-hiTdQfivLYwGsqlrgAKSoE/edit?tab=t.0>

Наукова (науково-технічна) продукція: методи, теорії, гіпотези

Соціально-економічна спрямованість: формування кадрового потенціалу кафедр музично-педагогічного профілю в закладах вищої освіти

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації: Впроваджено

Зв'язок з науковими темами: 0117U0002853

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сич Тетяна Володимирівна

2. Tetiana V. Sych

Кваліфікація: д.пед.н., професор, 13.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0003-0230-3374

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: вул. Генерала Ляскіна, Лубни, Лубенський р-н., 37500, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сорочан Тамара Михайлівна

2. Tamara M. Sorochan

Кваліфікація: д.пед.н., професор, 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-4704-2385

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Державний заклад вищої освіти "Університет менеджменту освіти"

Код за ЄДРПОУ: 35830447

Місцезнаходження: вул. Січових стрільців, Київ, 04053, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Національна академія педагогічних наук України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Панасенко Елліна Анатоліївна

2. Ellina A. Panasenko

Кваліфікація: д.пед.н., професор, 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: 0009-0005-7855-7006

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Державний вищий навчальний заклад "Донбаський державний педагогічний університет"

Код за ЄДРПОУ: 38177113

Місцезнаходження: Вул. Генерала Батюка, Слов'янськ, Краматорський р-н., 84116, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Васиньова Надія Сергіївна

2. Nadiia S. Vasynova

Кваліфікація: к. пед. н., професор, 13.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-7019-0247

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: вул. Генерала Ляскіна, Лубни, Лубенський р-н., 37500, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Іванов Євген Вікторович

2. Yevhen V. Ivanov

Кваліфікація: к. пед. н., доц., 13.00.06

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0001-6511-2474

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: вул. Генерала Ляскіна, Лубни, Лубенський р-н., 37500, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Заблоцький Володимир Валентинович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Заблоцький Володимир Валентинович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Мордовцева Наталія Валеріївна

Реєстратор

Юрченко Тетяна Анатоліївна

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Тетяна Анатоліївна