Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0408U002489

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 06-06-2008

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Миронюк Валентина Михайлівна
2. Mironuk Valentina Mihaylovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.06

Назва наукової спеціальності: Теорія літератури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 15-05-2008

Спеціальність за освітою: 02.19

Місце роботи здобувача: Рівненська загальноосвітня школа №20

Код за ЄДРПОУ: 22562572

Місцезнаходження: 33005 м. Рівне, вул. Олени Теліги, 27а

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.15

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Волинський державний університет імені Лесі Українки

Код за ЄДРПОУ: 02125102

Місцезнаходження: 43025, Волинська обл., м.Луцьк, пр.Волі, 13

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.41

Тема дисертації:

1. Поетика прози Марка Черемшини.

2. Poetic style of Marko Cheremshina's prose.

Реферат/анотація:

1. Дисертація є однією з перших спроб розв'язання проблеми художньо-естетичної оцінки, образності, сюжетобудування, структури рівнів оповіді, жанрової природи, стильової своєрідності прози Марка Черемшини на рівні історичної та теоретичної поетики. Розглянуто ці питання під кутом зору складної творчої еволюції письменника, визначивши його місце у літературному процесі кінця XIX - початку XX століття. У дослідженні акцентовано увагу на таких нових аспектах поетики малої прози Марка Черемшини, як: позиція автора і героя та засоби її вираження, художній хронотоп, ритмічна організація її розповіді. Визначено світоглядну домінанту новеліста, його концепцію людини й світу. На конкретному матеріалі стверджується, що фольклорне начало у творчості Марка Черемшини найвиразніше виявляє себе в обраних письменником мотивах.

2. The dissertation is one of the first attempts of answer a problem of artistic and aesthetic estimation of genre, pictures queness, plot forming, structure of narration (story) levels, stylish originality of Marko Cheremshina's

prose at the level of historical and theoretical poetic style. These questions are considered from the writer's difficult creative evolution point of view, defining place in the literary process of the end of the XIX - beginning of the XX centuries. The attention is accented on such new aspects of poetic style of Marko Cheremshina's small prose, as: position of the author and the hero and means of its expression, artistics khronotype, rhythmic organization of its telling. The world view dominant of novellas writer, his conception of man and world are determined. It is confirmed on concrete material, that the folk-lore beginning of Marko Cheremshina's works expresses itself most distinctly in selected by tre writer motives. At the analysis of novellas the considerable attentionis given to the comprehension of artistic originality of Marko Cheremshina's, his contribution in to creation of novellas writing and development of lyric and psychology of Ukrainian literature.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Зубович Віктор Сигізмундович
2. Zubovich Viktor Sigizmundovich

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гнатюк Мирослава Михайлівна

2. Гнатюк Мирослава Михайлівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01, 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Назарець Віталій Миколайович

2. Назарець Віталій Миколайович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Семенюк Григорій Фокович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Семенюк Григорій Фокович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.