Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0414U000862

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 15-04-2014

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Варех Нонна В'ячеславівна

2. Varekh Nonna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 27.00.04

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія журналістики

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 25-03-2014

Спеціальність за освітою: 7.02030302

Місце роботи здобувача: Академія митної служби України

Код за ЄДРПОУ: 24613078

Місцезнаходження: 49000, м. Дніпро, вул. Рогальова, 8

Форма власності:

Сфера управління: Державна митна служба України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.19

Повне найменування юридичної особи: Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: проспект Гагаріна, 72, м. Дніпро, Дніпропетровський р-н., Дніпропетровська обл., 49010, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Дніпропетровський національний університет імені Олеся Гончара

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: 49010, м. Дніпро, пр. Гагаріна 72

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 19.41.07

Тема дисертації:

1. Формування етнокультурних стереотипів у якісній британській пресі: структурні, функціональні й змістовні особливості

2. Formation of ethnocultural stereotypes in the British quality press: structural, formal and substantial characteristics.

Реферат/анотація:

1. Об'єктом дослідження є формування етнокультурних медіастереотипів у британських якісних виданнях за умов таблоїдизації їхнього контенту. Метою дисертаційного дослідження є визначення структурних, функціональних та змістовних особливостей процесу формування етнокультурних стереотипів у якісній британській пресі. Мета, завдання і специфіка предмета дослідження зумовили вибір відповідних загальнонаукових методів (описового, індукції і дедукції, аналізу й синтезу, спостереження). Для вивчення медіастереотипізації були застосовані також методи типологічного, концептуального та дискурсивного аналізів. Новизна дослідження дисертаційної роботи полягає у тому, що у ній вперше: впроваджено й

теоретично обґрунтовано нову категорію "етнокультурні медіастереотипи", розкрито її сутнісні параметри, виявлено внутрішню морфологію, механізми утворення й тиражування, визначено функції і значення етнокультурних медіастереотипів як соціокомунікаційного феномену; продемонстровано вплив процесу таблоїдизації на функціональність етнокультурних стереотипів, сформованих у медіадискурсі британських якісних видань; розроблено типологію етнокультурних медіастереотипів, що функціонують у дискурсі британської якісної преси, визначено їх структурні й змістовні особливості. Удосконалено: теоретичні положення щодо етнокультурних медіастереотипів як структуро- й семантикотворчих чинників національної ідентичності; теоретичні засади вивчення ксенофобії як медіаконструкту; теоретичні уявлення про стереотипи як мовно-когнітивні явища, функції яких розкрито на основі комунікаційної схеми Р.Якобсона. Набули подальшого розвитку: концептуалізація феномену етнокультурної медіастереотипізації в контексті мас-медійного конструювання реалій й етнічно зумовленої медіакартини світу; теоретичні основи "мови інтолерантності" як комунікативної стратегії дистанціювання від "чужих народів". Теоретичне значення дисертації. Дослідження етнокультурних стереотипних форм у медіакомунікаційній системі соціуму є одним із вагомих аспектів розробки теоретичних засад соціальної комунікації. Результати аналізу процесу формування етнокультурних стереотипів у медіадискурсі британської якісної преси, обґрунтовані теоретичні та методологічні підходи розширюють параметри журналістикознавчих досліджень. Практичне значення дисертаційної роботи полягає, передовсім, у тому, що отримані результати можуть бути залучені для розробки та викладання вузівських курсів із теорії масової комунікації, методології журналістської творчості, медіакритики й медіапсихології. Сферою використання результатів та висновків дисертаційного дослідження є сфера соціальних комунікацій в її науковому і практично-прикладному аспектах.

2. The object of research work is the formation of ethnocultural stereotypes in the British quality press. The aim of candidate's dissertation is determination of structural, functional and substantial characteristics of the process of formation ethnocultural stereotypes in the British quality press. The aim, tasks, specific subject of research led to the choice of appropriate scientific methods (descriptive, induction and deduction , analysis and synthesis, observation).Methods of typological, conceptual and discourse analysis are used for studying media stereotyping too. The novelty of candidate's dissertation includes the following: a new category "ethnocultural media stereotypes" is introduced and theoretically proved according to its main characteristics, internal morphology, formation mechanisms and replication are revealed, functions and value of ethnocultural stereotypes are determined as socio-communicative phenomenon; the effect of tabloidization of the British quality press on the functionality of ethnocultural stereotypes is represented; the typology of ethnocultural media stereotypes is developed, its structural and meaningful features are identified in discourse of the British quality press. It is improved: theoretical concepts of ethnocultural media stereotypes as structural and semantic formative factors of national identity; theoretical bases of xenophobia as media construct; theoretical aspects of stereotypes as cognitive speech phenomena, their functions are revealed in the context of Yakobson's communication scheme. It is further developed: conceptualization ethnocultural media stereotyping in the context of mass media constructing reality and ethnically marked world media representation; theoretical bases "the language of intolerance" as a communicative distance from "other nations". The theoretical value of the candidate's dissertation. The studying of ethnocultural stereotypes in media communicative system is an important aspect of developing theoretical bases of social communication. The results of analysis ethnocultural stereotyping formation in media discourse of the British quality press, grounded theoretical and methodological approaches expand a range of journalistic researches. The practical value of the candidate's dissertation: the results can be used in the development of university courses concerning theory of mass communication, methodology of journalistic creativity, media criticism and media psychology. The sphere of using results and conclusions of the candidate's dissertation is the area of social communications in its scientific and practical aspects.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бутиріна Марія Валеріївна

2. Butyrina Mariia

Кваліфікація: д.соц.комунік., 27.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Фінклер Юрій Едуардович

2. Фінклер Юрій Едуардович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гаврилець Юрій Дмитрович

2. Гаврилець Юрій Дмитрович

Кваліфікація: к.соц.комунік., 27.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради — Демченко Володимир Дмитрович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні — Демченко Володимир Дмитрович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності — Юрченко Т.А.