Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0412U004463

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 01-11-2012

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чекер Наталія Валеріївна
2. Cheker Nataliia Valeriivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 09.00.05

Назва наукової спеціальності: Історія філософії

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 11-10-2020

Спеціальність за освітою: 29.03

Місце роботи здобувача: Луганський національний аграрний університет

Код за ЄДРПОУ: 00493669

Місцезнаходження: 61002 м. Харків, вул. Алчевських, 44

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 29.053.05

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Луганський національний аграрний університет

Код за ЄДРПОУ: 00493669

Місцезнаходження: 61002 м. Харків, вул. Алчевських, 44

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 02.91

Тема дисертації:

1. Проблема творчості в філософії М.О. Бердяєва

2. Problem of creativity in N.A. Berdyaev's philosophy

Реферат/анотація:

1. Об’єкт: філософська спадщина М. Бердяєва; мета: аналіз особливостей концептуалізації проблематики творчості у філософії М. Бердяєва; методи: аналіз й узагальнення наукової літератури, ідеографічний метод, метод іманентної інтерпретації, методи психоаналітичного, когнітивного, лінгвістичного, феноменологічного аналізу, метод герменевтичного тлумачення текстів, компаративний метод; новизна: запропонована методологія аналізу концепції творчості як містичної процесуальності, спрямованої на обоження людини і світу та осмислені парадигмальні відмінності у філософських дискурсах М. Бердяєва і Вол. Соловйова; комплексно проаналізовані курси лекцій М. Бердяєва, присвячені проблемі сенсу життя;результати: виявлені психологічні, значеннєві, ідейно-світоглядні підстави й проаналізовано еволюцію концептуалізації феномену творчості у філософії М. Бердяєва, досліджено логіку мислення філософа, виявлений і детально проаналізований персоналістичний зміст концепції творчості, охарактеризовано теоантропологію мислителя;галузь – історія філософії

2. Object: N. Berdyaev's philosophical heritage; aim: analysis of the creativity problem conceptualization in N. Berdyaev's philosophy; methods: analysis, generalization of scientific literature, ideographic method, method of immanent interpretation, methods of psychoanalytic, cognitive, linguistic, phenomenological analysis, hermeneutic method of text interpretation, the comparative method; novelty: it is propounded the methodology of analysis of N. Berdyaev's creativity concept as of a mystical process, which is purposed in theosis (personal and cosmic), his concept has been comparatively analyzed in connection with V. Solovyov's philosophy; complex analysis of N. Berdyaev's lecture courses on life sense problem has been made; results: an analysis of psychological, cogitative and conceptual basis of N. Berdyaev's thinking has been made and basic stages of the developing of his creativity concept examined; it is investigated the logic of the philosopher's thinking and defined the specific character of his personalistic and theoanthropological discourse; branch – history of philosophy

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Титаренко С. А.
2. Titarenko S. A.

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Окороков В. Б.

2. Окороков В. Б.

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Прокопенко В. В.

2. Прокопенко В. В.

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Федь Ігор Анатолійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Федь Ігор Анатолійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.