Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0826U002594

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 16-06-2026

Статус: Наказ про видачу диплома

Реквізити наказу МОН / наказу закладу: Наказ ЛНУ ім. Івана Франка № 853 від 03.07.2026 р.

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Табінська Ірина Романівна

2. Iryna R. Tabinska

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0001-8052-5162

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: С7

Назва наукової спеціальності: Журналістика

Галузь / галузі знань:

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: С7 Журналістика

Дата захисту: 17-06-2026

Спеціальність за освітою: Журналістика

Місце роботи здобувача: Львівський національний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02070987

Місцезнаходження: вул. Університетська, Львів, 79000, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): PhD 13509

Повне найменування юридичної особи: Львівський національний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02070987

Місцезнаходження: вул. Університетська, Львів, 79000, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Львівський національний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02070987

Місцезнаходження: вул. Університетська, Львів, 79000, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації: Українська

Коди тематичних рубрик: 19.41.07, 19.51.51, 19.01.11

Тема дисертації:

1. Діалог у сучасному медіатексті: форми та засоби творення (на матеріалах і блогах газети «День»)

2. Dialogue in Contemporary Media Texts: Forms and Means of Construction (Based on the Materials and Blogs of the Den Newspaper)

Реферат/анотація:

1. У дисертації досліджено діалог у сучасному медіатексті, його форми та засоби творення. Виокремлено та описано форми діалогу («автор – читач» (похідної форми «ШІ– читач»), «автор – автор», «автор –експерт», «читач – автор», «читач – читач») у медіакомунікації; подано класифікації засобів діалогізації; виявлено комунікативно-прагматичний потенціал матеріалів і блогів газети «День»; запропоновано й обґрунтовано інтеграцію у медійний контекст поняття «чутливий читач». У науковий обіг уведено близько 1200 фрагментів медіатексту, що спрямовані на діалогізацію мови. Визначено ефективність засобів творення діалогу в медіатекстах завдяки анкетуванню, результати якого описано та репрезентовано у діаграмах. У роботі вдосконалено підхід до вивчення діалогу як способу комунікації у медіатекстах через екзистенційну природу людського буття; уточнено теоретичні засади вивчення діалогу, що стосуються комунікативно-прагматичних, прагмалінгвістичних студій; окреслено термінологію, яка є найдоцільнішою для сфери соціальних комунікацій. Подальшого розвитку набули дослідження трансформації медіакомунікації в час

становлення штучного інтелекту та вивчення ефективності засобів діалогізації у медіатекстах. Розроблено систему рекомендацій для сучасних медіа щодо ефективної комунікації з авдиторією.

2. The dissertation examines dialogue in contemporary media texts, focusing on its forms and means of creation. The scientific novelty of the work lies in the identification and description of dialogue forms (“author to reader” (including derivative “AI to reader”), “author to author,” “author to expert,” “reader to author,” “reader to reader”) in media communication; the classification of dialogic tools; the identification of the pragmatic-communicative potential of the materials and blogs of Den. As part of this analysis, the author will propose and substantiate the integration of the “sensitivity reader” concept into the media context. Approximately 1,200 media text fragments aimed at dialogization are introduced into scholarly circulation. The results of the large-scale survey are presented in diagrams, illustrating the effectiveness of dialogue-creating tools in media texts. The study refines the approach to dialogue as a mode of communication in media texts through the existential nature of human being; clarifies theoretical foundations of dialogue studies related to communicative-pragmatic and pragma-linguistic research; and establishes terminology most suitable for the field of social communications. Further development is given to research on the transformation of media communication in the era of AI and the study of the effectiveness of dialogic means in media texts. A system of recommendations for modern media is proposed regarding effective communication with the audience.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки: Фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Не застосовується

Підсумки дослідження: Нове вирішення актуального наукового завдання

Публікації:

- 1. Табінська, І. (2018). Автор сучасного медійного тексту: функціональний аспект. Вісник Львівського університету. Серія журналістика, (43), 204-211. DOI: https://doi.org/10.30970/vjo.2018.43.8346
- 2. Табінська, І. (2019). Діалог і діалогічний текст: джерела, засади, адаптація в медіа. Вісник Львівського університету. Серія журналістика, (45), 335-342. DOI: https://doi.org/10.30970/vjo.2019.45.10016
- 3. Табінська, І. (2019). Концепція діалогу «автор-автор» у сучасних засобах масової інформації. Теле- та радіожурналістика, (18), 187-193. DOI: https://doi.org/10.30970/trj.2019.18.2262
- 4. Табінська, І. (2020). Засоби побудови діалогу як елемент індивідуального стилю журналіста. Теле- та радіожурналістика, (19), 228-235. DOI: https://doi.org/10.30970/trj.2020.19.2969
- 5. Табінська, І. (2020). Типологія читачів у діалогах «автор-читач» та «читач-читач». Вісник Львівського університету. Серія журналістика, (47), 143-151. DOI: https://doi.org/10.30970/vjo.2020.47.10513
- 6. Табінська, І., Табінський, Я. (2023). Феномен «смислу поміж фактами» у друкованому виданні Reporters: взаємодія тексту та фотоілюстрації. Вісник Львівського університету. Серія журналістика, (52-53), 122-135. DOI: https://doi.org/10.30970/vjo.2023.52-53.11728
- 7. Табінська, І. (2025). Діалогічність текстів публіциста Ігоря Лосєва на сторінках газети «День». Вісник Львівського університету. Серія журналістика, (57), 82-89. DOI: https://doi.org/10.30970/vjo.2025.57.13292
- 8. Табінська, І. (2026). Комунікативні трансформації діалогу «автор-читач» у медіа в епоху штучного інтелекту. Вісник Львівського університету. Серія журналістика, (58), 292-303. DOI: https://doi.org/10.30970/vjo.2026.58.13932
- 9. Малюкп, І. (2017). Діалог «автор-читач» у сучасному медіатексті: автор-егоїст vs автор-альтруїст. Збірник матеріалів звітної наукової конференції за 2016 рік (секція «Журналістики») (с. 106-108). Львів:

Малий вид. ц-р ф-ту журналістики.

- 10. Табінська (Малюк), І. (2018). Форми діалогу у сучасному медіатексті (на матеріалах газети «День»). А. Яценко (Упоряд.), Сучасні орієнтири української журналістики: від теорії до практики: збірник матеріалів звітної наукової конференції за 2017 рік (секція «Журналістики») (с. 128-132). Львів: Простір-М.
- 11. Табінська, І. (2018). Діалогізація у блогосфері: роль читацького коментаря. Актуальні проблеми соціальних комунікацій: матеріали всеукраїнської науково-практичної конференції (Запоріжжя, 1-2 червня 2018) (с. 91-96). Запоріжжя: Класичний приватний університет.
- 12. Табінська, І. Р., Дацишин, Х. П. (2019). Діалоги «автор-читач» та «читач-читач» у сучасному медіатексті. Проблеми журналістики: вчора, сьогодні, завтра: Зб. матеріалів І Міжнародної наукової онлайн-конференції студентів та молодих дослідників (Львів, 4 квітня 2019 року) (с. 169-174). Львів: Видавництво Львівської політехніки.
- 13. Табінська, І. (2019). Міжтекстові діалоги в системі друкованих медіа: зв'язок «автор-автор». С. Онуфрів (Упоряд.), Сучасна українська журналістика: історія, теорія, практика: збірник матеріалів звітної наукової конференції за 2018 рік (секція «Журналістики») (с. 18-21). Львів: ПАІС.
- 14. Табінська, І. (2020). Діалогічні і недіалогічні жанри журналістики. А. Яценко (Упоряд.), Традиційні і нові медіа: від історії до сучасності: збірник матеріалів звітної наукової конференції за 2019 рік (секція «Журналістики») (с. 111-113). Львів: Простір-М.
- 15. Табінська, І. (2020). Діалог як основа соціальних комунікацій: від Сократа до Бахтіна. Професійне становлення журналіста: традиції та нові підходи: збірник матеріалів Третьої міжнародної науково-практичної конференції студентів та молодих учених (Львів, 14-15 травня 2020 року) (с. 84-87). Львів: Львівський національний університет імені Івана Франка.
- 16. Табінська, І. Р. (2022). Деталь у журналістському матеріалі на воєнну тематику. Журналістика майбутнього: виклики, тенденції, перспективи розвитку: матеріали Міжнародної науково-практичної конференції (Львів, 18-19 жовт. 2022 р.) (с. 99-102). Львів: Простір-М.
- 17. Табінська, І. Р., Табінський, Я. І. (2022). Комунікативні категорії у книзі «Сковорода від А до Я»: діалогічність та ілюстративне оформлення. VIII Міжнародна науково-практична конференція «Григорій Сковорода у сучасному багатовимірному світі»: Збірник тез (16 листопада 2022 року) (с. 264-267). Львів: Простір-М.
- 18. Табінська, І. (2023). Концепція «ідеального» читача (на основі бесід зі студентами). В А. Яценко (Упоряд.), Українські та закордонні медіа перед викликами сучасності: збірник матеріалів звітної наукової конференції за 2022 рік (секція «Журналістики») (с. 24-26). Львів: Простір-М.
- 19. Табінська, І. Р. (2024). Засоби творення діалогу в публіцистиці Ігоря Сюндюкова (на матеріалах газети «День»). Інновації та особливості функціонування ЗМІ в демократичному суспільстві: збірник матеріалів (Львів, 30 жовтня 2024) (с. 217-221). Львів: Видавництво Львівської політехніки.
- 20. Табінська, І. Р. (2024). Концепт «наші» у воєнних текстах. Б. В. Потятиник, М. В. Лозинський (Ред.), Журналістика і медіа в умовах суспільних трансформацій (с. 56-67). ЛНУ ім. І. Франка. DOI: https://doi.org/10.30970/JMCST.2024
- 21. Табінська, І. (2025). Прецедентний текст у матеріалах газети «День». В М. Лозинський, А. Яценко, Г. Яценко (Упоряд.), Сучасні медіа: тематично-змістові моделі та трансформації: збірник матеріалів звітної наукової конференції за 2024 рік (секція «Журналістики») (с. 18-20). Львів: ЛНУ ім. Івана Франка.
- 22. Табінська, І. Р. (2025). Діалогічна етика у жанрі інтерв'ю: взаємодія автора та експерта. Протидія російській дезінформації в Україні та країнах ЄС: ефективна перевірка фактів: Збірник матеріалів (Львів, 8-9 травня 2025) (с. 125-127). Львів: Простір-М.
- 23. Табінська, І. Р. (2025). Діалог «автор-читач» у медіакомунікації в епоху штучного інтелекту. Інновації та особливості функціонування ЗМІ в демократичному суспільстві: збірник матеріалів XI Міжнародної науково-практичної конференції (Львів, 29 жовтня 2025 р.) (с. 255-259). Львів: Видавництво Львівської політехніки.

Наукова (науково-технічна) продукція: методи, теорії, гіпотези

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації: Планується до впровадження

Зв'язок з науковими темами: 0122U200485; 0125U002214

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дацишин Христина Петрівна

2. Khrystyna P. Datsyshyn

Кваліфікація: к. філол. н., доц., 10.01.08

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-3308-8307

Додаткова інформація: Web of Science Researcher ID: F-6982-2019; https://scholar.google.com.ua/citations?user=DjFAB0gAAAAJ&hl=uk

Повне найменування юридичної особи: Львівський національний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02070987

Місцезнаходження: вул. Університетська, Львів, 79000, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мітчук Ольга Андріївна

2. Olha A. Mitchuk

Кваліфікація: д. соц. ком., професор, 27.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-1011-7320

Додаткова інформація: https://scholar.google.com/citations?hl=uk&user=J88_fJ8AAAAJ&view_op=list_works&sortby=pubdate; Web of Science Researcher ID: JRF-3391-2023; Scopus Author ID: 57221380370

Повне найменування юридичної особи: Національний університет водного господарства та природокористування

Код за ЄДРПОУ: 02071116

Місцезнаходження: вул. Соборна, Рівне, Рівненський р-н., 33028, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Синоруб Галина Петрівна

2. Halyna P. Synorub

Кваліфікація: к. соц.ком., доц., 27.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0001-7073-0752

Додаткова інформація: https://scholar.google.com.ua/citations?hl=uk&user=Sf-dRgIAAAAJ; Web of Science Researcher ID: AAH-2745-2019; Scopus Author ID: 57449701600

Повне найменування юридичної особи: Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка

Код за ЄДРПОУ: 02125544

Місцезнаходження: вул. М. Кривоноса, Тернопіль, Тернопільський р-н., 46027, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Онуфрів Соломія Тарасівна

2. Solomiia T. Onufriv

Кваліфікація: к. філол. н., доц., 27.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-8848-8236

Додаткова інформація: Scopus Author ID: 58871198700; Web of Science Researcher ID: F-6199-2019; https://scholar.google.com.ua/citations?user=1XZLGnwAAAAJ

Повне найменування юридичної особи: Львівський національний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02070987

Місцезнаходження: вул. Університетська, Львів, 79000, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лебеденко Наталія Євгенівна

2. Nataliia Y. Lebedenko

Кваліфікація: к. філол. н., доц., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0003-3599-3914

Додаткова інформація: Web of Science Researcher ID: F-9755-2019; https://scholar.google.com/citations?user=PLVBKR0AAAAJ&hl=uk&oi=ao

Повне найменування юридичної особи: Львівський національний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02070987

Місцезнаходження: вул. Університетська, Львів, 79000, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Житарюк Мар'ян Георгійович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Житарюк Мар'ян Георгійович
Відповідальний за підготовку облікових документів	Жак Ольга Володимирівна
Реєстратор	Юрченко Тетяна Анатоліївна
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Тетяна Анатоліївна