

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0417U002309

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 14-06-2017

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лю Цзя

2. Liu Jia

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.02

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика навчання (з галузей знань)

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 30-05-2017

Спеціальність за освітою: 025

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** Д 26.053.08

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Державний заклад "Південноукраїнський національний педагогічний університет імені К.Д. Ушинського"

**Код за ЄДРПОУ:** 02125473

**Місцезнаходження:** 65020, м. Одеса, вул. Старопортофранківська, 26

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 14.35.09

**Тема дисертації:**

1. Методика підготовки викладачів вокалу до інноваційно-фахової діяльності
2. Methods of prepare in the vocal teachers to innovation and professional activity

**Реферат:**

1. У дисертації здійснено дослідження проблеми підготовки магістрантів до вокальної інноваційно-фахової діяльності. Визначено сутність інноваційно-фахової діяльності та специфіку її прояву у вокально-виконавській, науково-методичній та педагогічно-практичній практиці. Педагогічними умовами успішної підготовки магістрантів визначено створення інноваційного клімату занять, формування в магістрантів вміння адаптувати методологічні та психолого-педагогічні знання у розробку інноваційних технологій, набуття досвіду експериментування і впровадження альтернативно-інноваційних методів у вокально-навчальну, виконавсько-творчу діяльність та педагогічну практику. Представлено методичну модель підготовки магістрантів як цілісної дидактичної системи взаємопов'язаних наукових підходів, дидактичних принципів, педагогічних умов, методів, організаційних форм, навчальних завдань, сучасних інформаційно-комунікативних засобів, застосування яких уможливило вирішення завдань дослідження. Доведено, що застосування експериментальної методичної моделі забезпечило оптимальний рівень музично-теоретичної

підготовленості майбутніх вчителів музики.

2. The dissertation presents the research results related to the training of the Master students for their vocal teaching oriented on the innovative technologies. There are exposed the essence of innovative and professional activity and specificity of its vocal-performing, scientific-methodical and vocal-pedagogical forms of appearance. The author brings into sharp focus the structure by the students' training for vocal-innovative activity in the consonance of the need-for-use, cognitive creative and creative activity components. The thesis work introduces the methodological model of postgraduates' training for use of innovative technologies in their future vocational professional activity as an integral didactic system of linked scientific approaches, principles, pedagogical conditions, organizational forms and methods. It is presented the methodology for successful training of Master students for innovative and professional activity on the basis of the following pedagogical conditions: creating an innovative atmosphere in the classes; formation by Master students the ability to adapt methodological and psychological pedagogical knowledge to solving problems of vocal education; acquiring the experience of pedagogical experimentation in vocal educational, performing creative activity and in pedagogical practice. There are determined the criteria, indicators and levels of readiness of future vocal teachers for the introduction of innovative approaches and methods in the vocal educating as a future music teacher. It is developed and approved the methodology of Master students' training for the innovations into the vocal educational process, which includes three stages: motivational stimulating, innovative cognitive and innovative activity. In process of the experiment, students acquire the competency of critical comprehension of alternative methods, development and approbation of methodological innovations in the process of their own training and in the process of pedagogical practice. The statistical check of findings has showed the positive dynamics in the training of Master students for the introduction of innovative methods and technologies in their future activity as a singing teacher.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПІВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Кьон Наталя Георгіївна

2. Kon Natalia Heorhiivna

**Кваліфікація:** к.пед.н., 13.00.04

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

### **Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Овчаренко Наталя Анатоліївна

2. Овчаренко Наталя Анатоліївна

**Кваліфікація:** д.пед.н., 13.00.04

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Жигінас Тетяна Володимирівна

2. Жигінас Тетяна Володимирівна

**Кваліфікація:** к.пед.н., 13.00.02

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

**VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Козир Алла Володимирівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Козир Алла Володимирівна

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.