Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0419U001431

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 09-07-2019

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сяо Цзяцзюнь

2. Xiao Jiajun

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.02

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика навчання (з галузей знань)

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 12-06-2019

Спеціальність за освітою: 025

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.053.08

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національний педагогічний університет імені М. П. Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 02125295

Місцезнаходження: 01601, м. Київ, вул. Пирогова,9

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.25.09

Тема дисертації:

1. Методика формування слухацької культури підлітків засобами мультимедійних технологій на уроках музики в загальноосвітній школі

2. Methods of formation of the adolescent listening culture of multimedia technologies in music lessons in a secondary school

Реферат/анотація:

1. Актуальність дисертаційного дослідження обумовлена завданнями загальної музичної освіти, пріоритетним завданням якої є підготовка школяра, здатного до самореалізації в світових умовах; підвищення його загальної, зокрема музично - слухацької культури; використання в цьому процесі мультимедійних технологій, що стимулюють до продуктивної, творчої діяльності. У дослідженні виділено структурні компоненти системи формування слухацької культури підлітків: інформаційно - мотиваційний, усвідомлено - когнітивний, аналітико -діяльнісний, дієво-рефлексивний. Розроблено, теоретично обґрунтовано і експериментально перевірено організаційно-методичну модель формування слухацької культури підлітків засобами мультимедійних технологій, яка впроваджувалася на трьох етапах дослідження: підготовчому, інформаційно-пізнавальному, активно - творчому. Розроблено та експериментально

перевірено методику формування слухацької культури підлітків засобами мультимедійних технологій на уроках музичного мистецтва в загальноосвітніх школах. Доведено, що ефективність формування слухацької культури підлітків засобами мультимедійних технологій ґрунтується на методологічних підходах - компетентнісному і інформаційному, та залежить від забезпечення відповідних педагогічних принципів, умов та методів навчання.

2. The relevance of the dissertation research is due to the objectives of general music education, the priority of which is to prepare a student who is capable of self-realization in the world; increase of its general, in particular, music and audience culture; use in this process multimedia technologies that stimulate productive, creative activity. Developed and experimentally tested methods of shaping the adolescent's listening culture by means of multimedia technologies in music lessons in general education schools. The study highlighted the structural components of the system of formation of the adolescent listening culture: information - motivational, consciously - cognitive, analytical - activity, effective - reflexive. It is proved that the effectiveness of the formation of adolescent listening culture by means of multimedia technologies is based on methodological approaches - competence and information, and depends on the provision of appropriate pedagogical principles, conditions and teaching methods. An organizational and methodological model of the formation of the adolescent listening culture of adolescents using multimedia technologies was developed, theoretically substantiated and experimentally verified, which was introduced at three stages of the study: preparatory, informational, cognitive, and creative. The effectiveness of the formation of adolescent listening culture by means of multimedia technologies was confirmed by a mathematical-statistical test - using the statistical t-criterion of Student's distribution.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Савченко Регіна Анатоліївна
2. Savchenko R. A.

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лобова Ольга Володимирівна
2. Лобова Ольга Володимирівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мережко Юлія Валеріївна
2. Мережко Юлія Валеріївна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради А. В. Козир

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні А. В. Козир

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.