Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0405U004767

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 16-12-2005

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ільницька Любов Віталіївна
2. Ilnytska Lubov Vitaliyivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 09.00.08

Назва наукової спеціальності: Естетика

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 08-12-2005

Спеціальність за освітою: 02.01

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.28

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 04.51.57

Тема дисертації:

1. Виховання в контексті соціально-естетичної концепції Герберта Ріда.

2. Education in a context of the social-aesthetic conception of a Herbert Read.

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено аналізу структури та змісту соціально-естетичної концепції Г.Ріда. Особливу увагу приділено філософському розв'язанню проблеми естетичного виховання в контексті зазначеної концепції. На основі опрацювання теоретичної спадщини Герберта Ріда визначена нова модель художньо-естетичного виховання засобами мистецтва, яка здатна забезпечити найтісніший зв'язок трьох системних об'єктів - суспільства, мистецтва та творчої особистості. У ході дослідження встановлено, що будь-яка сучасна теорія естетичного виховання повинна будуватися за принципом організації двоступеневої системи виховання. Перший ступінь передбачає виховати індивіда як творчу особистість, другий - виховати індивіда як носія естетичних ідеалів та духовних цінностей. Виявлені в дисертації принципи теорії "виховання мистецтвом" розкривають тенденцію формування нової системи універсального естетичного виховання, здатної забезпечити високу якість художньо-естетичної освіти в сучасному суспільстві.

2. The dissertation is devoted to examination of the social - aesthetic concept Herbert Read representing one of variants of the West-European theory of aesthetic education of the first half XX of century. It's shown that aesthetic education as the shape of spiritual development for a long time executed a unique problem of forming of art abilities in the human. The first stage assumes to be an education of the individual as creative person. The second stage surmises to be an education of the individual as keeper of high aesthetic ideals and spiritual values. Principles, detected in dissertation, of the theory of "education by art" of H.Read open the tendency of forming of progressive system of universal aesthetic education recognized to supply high quality of art - aesthetic formation in a modern society.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Левчук Лариса Тимофіївна
2. Levchuk Larysa Tymofiyivna

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Личковах Володимир Анатолійович

2. Личковах Володимир Анатолійович

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дніпровська Євгенія Володимирівна

2. Дніпровська Євгенія Володимирівна

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Панченко Валентина Іванівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Панченко Валентина Іванівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.