

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0822U100432

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 26-01-2022

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лян Цзе ...

2. Liang Jie

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 015

Назва наукової спеціальності: Професійна освіта (за спеціалізаціями)

Галузь / галузі знань:

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 14-01-2022

Спеціальність за освітою: 025 Музичне мистецтво

Місце роботи здобувача: Державний заклад "Південноукраїнський державний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського"

Код за ЄДРПОУ: 02125473

Місцезнаходження: вул. Старопортофранківська, буд. 26, м. Одеса, Одеська обл., 65020, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** ДФ 41.053.023

**Повне найменування юридичної особи:** Державний заклад "Південноукраїнський державний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського"

**Код за ЄДРПОУ:** 02125473

**Місцезнаходження:** вул. Старопортофранківська, буд. 26, м. Одеса, Одеська обл., 65020, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Державний заклад "Південноукраїнський державний педагогічний університет імені К. Д. Ушинського"

**Код за ЄДРПОУ:** 02125473

**Місцезнаходження:** вул. Старопортофранківська, буд. 26, м. Одеса, Одеська обл., 65020, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 14.35

**Тема дисертації:**

1. Формування естетичної компетентності майбутніх учителів музичного мистецтва у професійній підготовці
2. Forming aesthetic competence of future music art teachers in the course of professional training.

**Реферат:**

1. У дисертаційному дослідженні здійснено комплексне вирішення проблеми сучасної педагогічної науки і практики – формування естетичної компетентності майбутніх учителів музичного мистецтва у закладах вищої освіти. Мета дослідження: теоретично обґрунтувати та експериментально перевірити педагогічні умови формування естетичної компетентності в майбутніх учителів музичного мистецтва Наукова новизна одержаних результатів. Уперше обґрунтовано педагогічні умови формування естетичної компетентності майбутніх учителів музичного мистецтва (актуалізація естетичних цінностей майбутніх учителів музичного мистецтва; конструювання творчого професійно-зорієнтованого середовища у процесі професійної підготовки студентів; забезпечення взаємодії мистецької та загальнопедагогічної підготовки майбутніх учителів музичного мистецтва). Розкрито сутність і структуру феномена «естетична компетентність майбутнього вчителя музичного мистецтва»; визначено компоненти (світоглядний, діяльнісний,

особистісний), критерії (професійний, практичний та суб'єктивний), показники, схарактеризовано рівні сформованості естетичної компетентності в майбутніх учителів музичного мистецтва. Розроблено модель формування естетичної компетентності майбутніх учителів музичного мистецтва (когнітивно-збагачувальний, конструктивно-розвивальний, творчо-професійний етапи); уточнено поняття «компетентність»; подальшого розвитку набули теорія і методика естетичного виховання майбутніх учителів мистецького профілю у закладі вищої освіти. Практичне значення одержаних результатів полягає в розробленні методики діагностування особистісних і професійних якостей майбутніх учителів музичного мистецтва; розробленні й експериментальній методиці формування естетичної компетентності майбутніх учителів музичного мистецтва. Розроблено програму елективного курсу для студентів спеціальності 014 Середня освіта (Музичне мистецтво) «Естетична компетентність майбутнього вчителя музичного мистецтва». Результати дослідження можуть бути використані при оновленні змісту загальних («Педагогіка», «Педагогіка вищої освіти», «Педагогіка мистецтва») та мистецьких («Теорія музики», «Методика викладання інтегрованого курсу «Мистецтво», «Методика музичного викладання») дисциплін у закладі вищої освіти

2. The dissertation research provides a comprehensive solution to the problem of modern pedagogical science and practice – the formation of the aesthetic competence of future choreography teachers in higher education institutions. The aim of the study is to theoretically substantiate and experimentally test pedagogical conditions for forming the aesthetic competence in future music art teachers. Scientific novelty of the obtained results. It was the first time when the pedagogical conditions of forming the aesthetic competence of future music art teachers were substantiated (actualization of aesthetic values of future music teachers; construction of creative professionally oriented environment in the process of professional training of students; ensuring interaction of artistic and general pedagogical training of future music teachers). A model of forming the aesthetic competence of future music art teachers of (cognitive and enriching, constructive and developmental, creative and professional stages) was developed; the concept of “competence” was clarified; the theory and methods of aesthetic training of future art teachers in a higher education institution were further developed. The practical significance of the obtained results lies in developing a methodology for diagnosing the personal and professional qualities of future music art teachers; developing experimental methods of forming the aesthetic competence of future music art teachers. An elective course program was developed for students majoring in 014 Secondary Education (Music Art) “Aesthetic Competence of a Future Music Art Teacher”. The results of the research can be used to update the content of general (“Pedagogy”, “Pedagogy of Higher Education”, “Pedagogy of Art”) and art (“Music Theory”, “Methods of teaching an integrated course “Art”, “Methods of Music Teaching”) disciplines in a higher education institution.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

### **Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Койчева Тетяна Іванівна
2. Koicheva Tetiana Ivanivna

**Кваліфікація:** д. пед. н., 13.00.04

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

### **Офіційні опоненти**

#### **Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Черкасов Володимир Федорович
2. Cherkasov Volodymyr Fedorovych

**Кваліфікація:** д. пед. н., 13.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

#### **Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Кучай Тетяна Петрівна
2. Kuchai Tetiana Petrivna

**Кваліфікація:** д. пед. н., 13.00.01, 13.00.07

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Осипова Тетяна Юріївна

2. Osypova Tetiana Yuriiivna

**Кваліфікація:** д. пед. н., 13.00.04

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Левицька Ірина Миколаївна

2. Levytska Iryna Mykolaivna

**Кваліфікація:** к. пед. н., 13.00.04

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Реброва Олена Єгенівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Реброва Олена Єгенівна

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.