Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0404U004276

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 22-11-2004

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Астапова-Вязьміна Олена Ігорівна
2. Astapova-Vyazmina Elena Igorivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 09.00.08

Назва наукової спеціальності: Естетика

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 28-10-2004

Спеціальність за освітою: 6.030101

Місце роботи здобувача: Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького

Код за ЄДРПОУ: 02125622

Місцезнаходження: 18031, м. Черкаси, бульвар Шевченка,81

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д29.051.05

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького

Код за ЄДРПОУ: 02125622

Місцезнаходження: 18031, м. Черкаси, бульвар Шевченка,81

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 02.61.31

Тема дисертації:

1. Філософсько-естетична рефлексія творчості М.В. Гоголя в контексті етичної проблематики

2. Philosophic-aesthetic reflection of N. Gogol's works in the context ethic problems

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено дослідженню сутності філософсько-естетичної рефлексії М. Гоголя та розкриттю динаміки її становлення в контексті західноєвропейського романтизму. У роботі проаналізовано духовну спорідненість вітчизняного мислителя та німецьких романтиків, а також з'ясовано багатоаспектність романтичної естетики М. Гоголя на різних етапах його творчості. На підставі аналізу ранніх творів письменника окреслено елементи еротичної чуттєвості в естетичній парадигмі М. В. Гоголя. Висвітлено оригінальне трактування естетичного і охарактеризовано інверсійну орієнтацію його творчості. Упорядковано антиномії естетичної концепції М Гоголя й визначено специфічні аспекти "мертвого еротизму" як вияву апофатичності екзистенційно-художнього характеру філософського пошуку мислителя. Ключові слова: романтизм, краса, добро, двосвіття, "мертвий еротизм", апофатизм.

2. The Thesis is devoted to the research of essence of Gogol's philosophic-aesthetic Reflection and to exposure of the dynamics of its growing in the context of western European romanticism. Mental relationship between

German romanticists and the native writers are observed and multilayerness of romantic aesthetics of the last at different stages of his creative activity is disclosed. On the basis of analysis of the writer's early works the elements of erotic sensuality in Gogol's aesthetic paradigm are defined. The original definition of the aesthetic by the thinker and inversional orientation of his works are exposed. The antinomies of Gogol's aesthetic conception are ordered and specific aspects of "dead erotism" as the disclosure of apofaticity of existencial-artistic character of philosophical search of the thinker are ontlined. Key words: romanticism, beanty, good, double-world, "dead erotism", apofatism.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Говорун Дмитро Іванович
2. Govorun Dmitriy Ivanovich

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Федь Анатолій Михайлович

2. Федь Анатолій Михайлович

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Жукова Наталія Анатоліївна

2. Жукова Наталія Анатоліївна

Кваліфікація: к.філос.н., 09.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Суханцева Вікторія Костянтинівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Суханцева Вікторія Костянтинівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.