Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0513U001240

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 18-12-2013

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шебек Надія Миколаївна

2. Shebek Nadiia Mikolaivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 18.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія архітектури, реставрація пам'яток архітектури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 12-12-2013

Спеціальність за освітою: 2901

Місце роботи здобувача: Київський національний університет будівництва та архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070909

Місцезнаходження: 03680, м. Київ, Повітрофлотський проспект, 31

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.056.02

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет будівництва і архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070909

Місцезнаходження: просп. Повітрофлотський, 31, м. Київ, Київська обл., 03680, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет будівництва та архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070909

Місцезнаходження: 03680, м. Київ, Повітрофлотський проспект, 31

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 67.07.03

Тема дисертації:

1. Теоретичні основи гармонізації архітектурного середовища

2. Theoretical bases of harmonization of architectural environment

Реферат/анотація:

1. Об'єкт дослідження - архітектурне середовище. Предмет дослідження - теоретичні основи гармонізації архітектурного середовища. Мета дослідження - розробка цілісної системи принципів, методів і правил гармонізації архітектурного середовища, здатної виявляти, узагальнювати і пояснювати причини закономірних перетворень штучного довкілля, а також прогнозувати наслідки його змін під впливом цілеспрямованої діяльності людини. Використано методи натурного обстеження, соціологічного опитування, класифікації і типологізації, структурно-логічного моделювання, експериментального проектування і прогнозування. Теоретичні і практичні результати дослідження - поглиблено і розширено визначення понять "архітектурне середовище", "суб'єкт середовищної діяльності", "гармонія", "гармонічний розвиток", "гармонізація архітектурного середовища"; розроблено новий метод взаємозв'язаних поляризованих матриць; розроблено нову типологію середовищних утворень, нову типологію суб'єктів

середовищної діяльності і нову систему критеріїв гармонічності архітектурного середовища; вперше розроблено структурно-логічну модель закономірних перетворень штучного довкілля і сформульовано принципи його гармонічного розвитку; здійснено нову систематизацію стратегій удосконалення штучного довкілля і сформульовано принципи гармонізації архітектурного середовища; обґрунтовано доцільність утворення нового напряму архітектурно-містобудівної науки - "Теорії гармонізації архітектурного середовища". Результати дослідження впроваджено в науково-дослідницькі і проектно-прогнозні роботи, а також в навчальний процес підготовки архітекторів.

2. Object of research - architectural environment. Subject of research - theoretical foundations of the architectural environment harmonization. The purpose of research - development of an integrated system of principles, methods and rules of the architectural environment harmonization, that can to identify generalize and explain the reasons of regular transformations of artificial environment, and to predict the consequences of its changes under the influence of purposeful human activity. Methods of full-scale survey, sociological poll, classification and typology, structural and logical modeling, experimental design and prediction were used. Theoretical and practical results of research - the definition of "architectural environment", "subject environmental activity", "harmony", "harmonious development", "harmonization of the architectural environment" were thoroughly and expanded; the new method of interrelated polarized matrices was developed; new typology of environmental formations, new typology of subjects environmental activity and new system of criteria of harmony architectural environment were developed; the structural and logical model of regular transformations of artificial environment was first developed and principles of its harmonious development were formulated; a new systematization of strategies to improve of artificial environment was carried out and the principles of harmonization of architectural environment were formulated; advisability of forming a new architectural and urban planning areas of science - "Theories of harmonization of architectural environment" was substantiated. The results were incorporated into the research and design process and in the educational process of training architects.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Тімохін Віктор Олександрович

2. Timokhin Viktor Olexandrovich

Кваліфікація: д.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Черкес Богдан Степанович
2. Черкес Богдан Степанович

Кваліфікація: д.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ричков Петро Анатолійович
2. Ричков Петро Анатолійович

Кваліфікація: д.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Вадімов Вадім Митрофанович

2. Вадімов Вадім Митрофанович

Кваліфікація: д.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Слєпцов Олег Семенович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Слєпцов Олег Семенович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.