Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0406U000088

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 12-01-2006

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Харитонова Аліна Анатоліївна
2. Kharitonova Alina Anatolivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 18.00.02

Назва наукової спеціальності: Архітектура будівель та споруд

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 08-12-2005

Спеціальність за освітою: 7.120102

Місце роботи здобувача: Одеська державна академія будівництва та архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02071033

Місцезнаходження: вул. Дідріхсона, 4, м. Одеса, 65029

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.056.02

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет будівництва і архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070909

Місцезнаходження: просп. Повітрофлотський, 31, м. Київ, Київська обл., 03680, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Одеська державна академія будівництва та архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02071033

Місцезнаходження: вул. Дідріхсона, 4, м. Одеса, 65029

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 67.23.03

Тема дисертації:

1. Архітектурно-планувальне формування центрів образотворчого мистецтва.

2. Architectural-planning forming of centers of fine art.

Реферат/анотація:

1. Об'єкт дослідження – музейні і виставкові простори, приміщення, будівлі і споруди. Мета дослідження – виявлення особливостей архітектури центрів образотворчого мистецтва, визначення тенденцій у формуванні їх типологічних характеристик і принципів проектування. Методи дослідження –порівняльний аналіз досвіду, систематизація результатів; аналіз проектних рішень і реалізованих проектів; типологічний аналіз, графоаналітичний метод, метод експериментального проектування; натурні обстеження. Наукова новизна полягає в пропозиції принципів функціонально-планувальної і архітектурно-композиційної організації центрів образотворчого мистецтва, головними з яких запропоновані методи проектування організації їх предметно-просторового середовища з обґрунтуванням основних моделей і типологічних напрямків. Практичне значення отриманих результатів полягає у тому, що застосування розроблених принципів і прийомів проектування на практиці дозволить підвищити якість архітектурних рішень при новому будівництві і реконструкціїіснуючих музеїв і центрів образотворчого мистецтва, а також у сфері

освіти при підготовці дипломних проектів.

2. A research object is museum and exhibition spaces, apartments, buildings and constructions. A research purpose is the exposure of features of architecture of centers of fine art, determination of tendencies in forming of their typological descriptions and planning principles. Research methods are the compare analysis of experience, systematization of results; analysis of projects decisions and realized projects; typological analysis, semigraphical method of the experimental planning; models inspections. A scientific novelty consists in suggestion of principles of functionally-planning and architecturally-composition organization of centers of fine art, main from which are offered methods of planning of organization of their inspatial environment from ground with basic models and typological directions. The practical value of the got results in that application consists of the developed principles and receptions of planning. In practice they will allow to promote quality of architectural decisions at new building and reconstruction of existent museums and centers of fine art, and also in the field of education at preparation of diplomas projects.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Уреньов Валерій Павлович

2. Urenev Valeriy Pavlovych

Кваліфікація: д.арх., 18.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Проскуряков В.І.

2. Проскуряков В.І.

Кваліфікація: д.арх., 18.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чижевський Олександр Павлович к.арх.

2. Чижевський Олександр Павлович к.арх.

Кваліфікація: к.арх., 18.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Фомін Ігор Олександрович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Фомін Ігор Олександрович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.