

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0408U001999

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 13-05-2008

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Губанов Олексій Володимирович

2. Gubanov Oleksiy Volodimirovich

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 18.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія архітектури, реставрація пам'яток архітектури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 17-04-2008

Спеціальність за освітою: 7.120101

Місце роботи здобувача: Донбаська національна академія будівництва і архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070795

Місцезнаходження: 86123, м. Макіївка-23, вул. Державіна, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.056.02

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет будівництва та архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02071174

Місцезнаходження: вул. Сумська, 40, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Донбаська національна академія будівництва і архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070795

Місцезнаходження: 86123, м. Макіївка-23, вул. Державіна, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 67.07.03

Тема дисертації:

1. Композиційно-просторові принципи формування ансамблів 30-50-их рр. XX ст. в історичних центрах міст Донбасу
2. Composite-spatial principles of ensembles formations in the period of 30 – 50th XX century in the historical centers of Donbass region cities

Реферат:

1. Об'єкт: архітектурні ансамблі, які розташовані у центральних районах міст; предмет: особливості і принципи формування архітектурних ансамблів у центрах міст Донбасу в 30 – 50-і рр. XX ст.; мета: виявити принципи формування ансамблів 1930 – 1950-х рр. в історичних центрах міст Донбасу; методи: систематизація та класифікація обстежених матеріалів; хронологічний і порівняльний аналіз; синтез різних видів аналізу (порівняльного, хронологічного, композиційного, графоаналітичного видів аналізу); наукова новизна: вперше виявлені особливості і основні етапи формування ансамблевої забудови в архітектурі Донбасу у 30 – 50-і рр. XX ст.; виявлені і сформульовані основні групи принципів ансамблевої забудови в центрах міст з їх регіональною специфікою; вперше розроблений комплекс рекомендацій з охорони та використання архітектурних ансамблів 30 – 50-х рр. XX ст. в центрах міст Донбасу; результати: виявлені і

систематизовані принципи формування ансамблів 1930 – 1950-х рр. в центрах міст Донбасу; впровадження: навчальний процес, методичні рекомендації до проектування; галузь: реставрація та реконструкція архітектурних об'єктів .

2. Object: architectural ensembles, located in the central districts of the cities; subject: features and principles of formation of architectural ensembles in the central districts of Donbass region cities in the 30th-50th years of the 20th century; objective: to determine principles of formation of the ensembles in 1930th – 1950th years in the historical centres of the Donbass region cities; the methods: systematization and classification of the collected and examined material on the theme of the present thesis; chronological and comparative analysis of the collected material; generalization and synthesis of data of various kinds of analysis (comparative, chronological, compositional, graphical analytic and other kinds of analysis); novelty: the gaps in theory of architecture and urban development incidental to the lack of attention to the problem of formation of the ensembles in 1930th – 1950th years of the 20th century in the centres of the Donbass region cities have been closed; for the first time peculiarities and principal stages of formation of ensemble development in the architecture of Donbass region in the 30th-50th years of the 20th century have been revealed; the main groups of classification features of identification of ensemble development in the city centers have been determined and formulated that enable to take into account among other things the regional particularity; for the first time the complex of recommendations as to preservation and proper use of architectural ensembles of the 30th-50th years of the 20th century in the central districts of Donbass region cities; results: the principles of formation of the architectural ensembles in 1930th – 1950th years in the historical centres of the Donbass region cities have been determined and systematized; degree of introduction: in educational process, in methodical recommendations from the planning; brunch: in restoration and reconstruction of architectural objects.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бенаї Хафізула Амінулович
2. Benai Hafizula Aminulovich

Кваліфікація: д.арх., 18.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ричков П.А.

2. Ричков П.А.

Кваліфікація: д.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Солобай П.А.

2. Солобай П.А.

Кваліфікація: к.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. **Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Кравець В.Й.

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Кравець В.Й.

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.