Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0413U003729

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 18-06-2013

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сдобнова Світлана Вікторівна
2. Sdobnova Svitlana Viktorovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.04

Назва наукової спеціальності: Література зарубіжних країн

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 31-05-2013

Спеціальність за освітою: 8.030502

Місце роботи здобувача: Республіканський вищий навчальний заклад "Кримський інженерно-педагогічний університет"

Код за ЄДРПОУ: 20741655

Місцезнаходження: 95015, м.Сімферополь, вул.Севастопольська, пров.Учбовий, 8

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 52.051.05

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Горлівський державний педагогічний інститут іноземних мов

Код за ЄДРПОУ: 38177129

Місцезнаходження: 84626, м. Горлівка, вул. Рудакова, 25

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.51

Тема дисертації:

1. Онірична парадигма в малій прозі Г. Гессе

2. Oniric paradigm in H. Hesse's short prose

Реферат/анотація:

1. У дисертації вперше системно досліджено індивідуально-стилістичні домінанти оніричної па-радигми малої прози Г. Гессе. Розроблено провідні методологічні шляхи дослідження оніричної парадигми в художній творчості письменника. Визначено й проаналізовано характерні ознаки оні-ричної парадигми. Встановлено вплив філософсько-естетичних поглядів письменника на форму-вання оніросферичного контексту малої прози Г. Гессе. На основі мотивного аналізу виявлено комплекс оніричних мотивів, що відображають специфічні ознаки оніричної парадигми у творах Г. Гессе. У роботі визначено специфічні принципи, художні прийоми та поетикальні засоби оніро-сфери: проаналізовано сюжетно-композиційну структуру сновидінь; охарактеризовано основні принципи організації хронотопу сновидінь; розглянуто форми оніричного та межового стану геро-їв; визначено низку образів та символів, пов'язаних із формуванням поетики сну в малій прозі письменника.

2. In the dissertation for the first time a systematic investigation of the individual-stylistic dominants of the oniric paradigm in H. Hesse's short prose is carried out. Leading methodological ways of research of the oniric paradigm in the writer's artistic creation are worked out. Characteristic signs of the oniric para-digm are defined and analyzed. The thematic circle of problems, determined by philosophical and esthetic views of the writer, that constructs the onirospherical context in H. Hesse's short prose is identified. On the basis of the motive analysis the complex of oniric motives is revealed, they reflect inherent individual-stylistic signs of the oniric paradigm of H. Hesse's works. In the work there are defined specific princi-ples, poetic means and devices creating the onirosphere: the plot structure and composition of dreams are analysed; the basic principles of the dreams chronotope organization are characterized; the forms of oniric and boundary conditions of the heroes are considered; the number of images and symbols connected with the dream poetics formation in the shot prose of the writer are defined.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кочетова Світлана Олександрівна
2. Kochetova Svitlana Aleksandrovna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Зимомря Микола Іванович

2. Зимомря Микола Іванович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Жила Наталія Володимирівна

2. Жила Наталія Володимирівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Казарін Володимир Павлович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Казарін Володимир Павлович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.