

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0412U002257

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 10-05-2012

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Юрик Ярина Михайлівна

2. Yuryk Yaryna Mychajlivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 18.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія архітектури, реставрація пам'яток архітектури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 17-04-2012

Спеціальність за освітою: 8.120101.

Місце роботи здобувача: Національний університет "Львівська політехніка"

Код за ЄДРПОУ: 02071010

Місцезнаходження: 79013, Україна, м.Львів, вул. С.Бандери, 12

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 35. 052. 11

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національний університет "Львівська політехніка"

Код за ЄДРПОУ: 02071010

Місцезнаходження: 79013, Україна, м.Львів, вул. С.Бандери, 12

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 67.07.07

Тема дисертації:

1. Вплив ідентичності на формування архітектури Львова у XX ст.
2. Effect of Identity upon Formation of Architecture of Lviv of the XX-th century.

Реферат:

1. Об'єкт дослідження - архітектура Львова XX ст. Метою дослідження є виявлення особливостей формування архітектури Львова XX ст. у взаємозв'язку з категорією ідентичності та з'ясування її впливу на сучасну архітектурно-містобудівну діяльність. Дослідження проводилось з позиції системного та багатокритеріального підходу. Запропоновано методика комплексного дослідження особливостей формування архітектури Львова XX ст. у взаємозв'язку з категорією ідентичності. Розроблено спеціальні методи: ідентифікації спільнот з об'єктами архітектурної спадщини та дефініції інтегральної ідентичності в архітектурі - для виявлення об'єктів-символів та місця в історичній архітектурній багатокультурній спадщині. Створено методико-теоретичну та практичну базу для дослідження впливу ідентичності на архітектуру Львова інших періодів і закладено основу для проведення аналогічних досліджень в містах з історичною багатокультурною спадщиною. Наукова новизна результатів полягає у тому, що: вперше в українську теорію архітектури введено поняття "інтегральна ідентичність" та сформульовано концепцію її дефініції; опрацьовано генезу багатоаспектної категорії ідентичності в архітектурі; створено цілісну науково

обґрунтовану картину формування архітектури Львова ХХ ст. під впливом категорії ідентичності та визначено головні компоненти формування архітектурної ідентичності Львова у ХХ ст. Обґрунтовано необхідність врахування категорії ідентичності в сучасній архітектурно-містобудівній діяльності на різних ієрархічних рівнях. Результати впроваджено в обласних програмах.

2. Object of study - architecture of the city of the twentieth century. The study is to identify the peculiarities of Architecture of Lviv of the XX-th century. in relation to the category of identity and determine its impact on modern architecture and urban planning activities. The survey was conducted from the perspective of system and multicriterion approach. The method of integrated study of the formation of city architecture of the twentieth century. in relation to the category of identity. A special method: identification of communities with architectural heritage and the definition of the integral identity in architecture - to identify objects, symbols and places of historical architectural multicultural heritage. A methodological and theoretical and practical framework for studying the influence of identity on the architecture of the city other periods and laid the basis for similar studies in cities with historic multicultural heritage. Scientific novelty of the results is that: the first time in Ukrainian theory of architecture introduced the concept of "integral identity" and formulated the concept of its definition; processed genesis multidimensional category of identity in architecture, created an integrated scientifically based picture of the architecture of the city of the twentieth century. under the influence of identity categories and identifies the key components forming the architectural identity of the city in the twentieth century. The results introduced.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Черкес Богдан Степанович

2. Cherkes Bohdan Stepanovych

Кваліфікація: д.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шубович Світлана Олександрівна
2. Шубович Світлана Олександрівна

Кваліфікація: д.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Прибега Леонід Володимирович
2. Прибега Леонід Володимирович

Кваліфікація: к.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Бевз Микола Валентинович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Бевз Микола Валентинович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.