

Реєстраційна картка ДіР



I. Загальні відомості

Державний реєстраційний номер: 0126U005122

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 23-10-2026

II. Підстава для проведення робіт

Підстава для проведення ДіР: 43 - Власна ініціатива (якщо ДіР виконується з власної ініціативи за кошти виконавця або безкоштовно)

Напрямок фінансування: 2.1 - Фундаментальні дослідження ()

Джерела фінансування

7706 - Безоплатно (договір про науково-технічне співробітництво, тощо)

III. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, Київ, 01033, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Розмір організації:

Телефон: 380442393333

IV. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, Київ, 01033, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Розмір організації:

Телефон: 380442393333

V. Відомості про співвиконавця ДіР

VI. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Художня література як простір національного досвіду та культурного експерименту

Назва роботи англійською:

Literature as a Space of National Experience and Cultural Experiment

Мета роботи українською:

Мета дослідження полягає в теоретико-методологічному літературознавчому обґрунтуванні, текстуальному дослідженні та популяризації українського художнього слова (від давнини до сучасності) як динамічного інструменту національної безпеки, деколонізації, ментального зцілення та репрезентації концептуального наративу України у спільному європейському просторі. У той час як матеріальні культурні надбання руйнуються в екзистенційній російсько-українській війні, креативне мистецьке слово бере на себе функцію збереження культурної пам'яті, архівування та трансформувannya особистого досвіду, формування національних смислів та конструювання посткризової української ідентичності. Фундаментальне дослідження спрямоване на опрацювання масиву літературно-художніх текстів новітніми методиками текстології, генології, компаративістики та теоретичної поетики художнього твору.

Мета роботи англійською:

The purpose of the research is theoretical and methodological literary justification, textual research, and popularization of the Ukrainian artistic word (from antiquity to the present) as a dynamic tool of national security, decolonization, mental healing, and representation of the conceptual narrative of Ukraine in the common European space. While material cultural assets are being destroyed in the existential Russian-Ukrainian war, the creative artistic word serves to preserve cultural memory, archive and transform personal experience, form national meanings, and construct a post-crisis Ukrainian identity. The fundamental research aims to develop an array of literary and artistic texts using the latest methods of textology, genealogy, comparative studies, and the theoretical poetics of artistic works.

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Розвиток сучасних інформаційних, комунікаційних технологій, робототехніки

Вид роботи: Фундаментальні наукові дослідження

Очікувані результати: Методи, теорії, гіпотези; Аналітичні матеріали

Галузь застосування: 72. Наукові дослідження та розробки

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Шаповал Мар'яна Олександрівна

Науковий ступінь: д. філол. н.

Вчене звання: професор

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VII. Етапи виконання ДіР

Номер етапу: 1

Назва етапу: Українська художня література: теорія, історія, сучасні методологічні пошуки.

Початок етапу: 09.2026

Закінчення етапу: 08.2027

Вид звітнього документа: Проміжний звіт

Номер етапу: 2

Назва етапу: Художня література в контексті гуманітарних викликів сьогодення.

Початок етапу: 09.2027

Закінчення етапу: 08.2028

Вид звітнього документа: Проміжний звіт

Номер етапу: 3

Назва етапу: Художня література як простір репрезентації національного досвіду: гуманітарні трансформації та креативні дискурси.

Початок етапу: 09.2028

Закінчення етапу: 08.2029

Вид звітнього документа: Остаточний звіт

VIII. Індекс УДК, тематичні рубрики НТІ

Індекс УДК: 82.0; 801; 808, 82.0, 82.0, 82(091)

Коди тематичних рубрик: 17.81, 17.01, 17.07, 17.09

IX. Заключні відомості

Керівник юридичної особи

Жилінська Оксана Іванівна

д. е. н., професор

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Бурих Алла Анатоліївна

Телефон

0663089926

Реєстратор

Юрченко Тетяна Анатоліївна

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Тетяна Анатоліївна