

Реєстраційна картка ДіР



I. Загальні відомості

Державний реєстраційний номер: 0121U112050

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 07-07-2021

II. Підстава для проведення робіт

Підстава для проведення ДіР: 43 - Власна ініціатива (якщо ДіР виконується з власної ініціативи за кошти виконавця або безкоштовно)

Напрямок фінансування: 2.1 - Фундаментальні дослідження ()

Джерела фінансування

7706 - Безоплатно (договір про науково-технічне співробітництво, тощо)

III. Відомості про замовника ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Рівненський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 25736989

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, Рівне, Рівненський р-н., 33028, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Розмір організації:

Телефон: 38036634224

IV. Відомості про виконавця ДіР

Повне найменування юридичної особи (або ПІБ фізичної особи): Рівненський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 25736989

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, Рівне, Рівненський р-н., 33028, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Розмір організації:

Телефон: 38036634224

V. Відомості про співвиконавця ДіР

VI. Відомості про ДіР

Назва роботи українською:

Інтермедіальний формат української літератури 1920-1930-х років (музика, живопис, фото, кіно)

Назва роботи англійською:

Intermedial format of Ukrainian literature of the 1920s and 1930s (music, painting, photography, cinema)

Мета роботи українською:

Дешифрувати іномедійні інкорпорації в українській модерній літературі 1920-1930-х років: розкрити і мотивувати художнє призначення трансльованого в національній прозі мистецького досвіду (музичного, живописного, фото- і кінематографічного)

Мета роботи англійською:

Decipher artistic incorporations in Ukrainian modern literature of the 1920s and 1930s : to reveal and motivate the artistic purpose of artistic experience broadcast in national prose (musical, paintings, photographic and cinematic)

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Фундаментальні наукові дослідження з найважливіших проблем розвитку людського потенціалу

Вид роботи: Фундаментальні наукові дослідження

Очікувані результати: Аналітичні матеріали

Галузь застосування: Гуманітарні науки

Керівники роботи

Власне Прізвище Ім'я По-батькові: Бестюк Ірина Анатоліївна

Науковий ступінь: к.філол.н.

Вчене звання: доц.

Ідентифікатор ORCID ID:

Додаткова інформація:

VII. Етапи виконання ДіР

Номер етапу: 1

Назва етапу: Інтермедіальний формат української літератури 1920–1930-х років

Початок етапу: 09.2021

Закінчення етапу: 06.2026

Вид звітнього документа: Остаточний звіт

VIII. Індекс УДК, тематичні рубрики НТІ

Індекс УДК: 82.02, 82:801.6; 82-1/-9, 82:81-26; 82:81'38, 82.08:159.9; 808.1:159.9, 7.03, 7.04, 7.036.2/.8, 821.161.2+(78+75)

Коди тематичних рубрик: 17.07.31, 17.07.41, 17.07.51, 17.07.65, 18.07.41, 18.07.43, 18.09.25

IX. Заключні відомості

Керівник юридичної особи

Павелків Роман Володимирович

д. психол. н., професор

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Хролець Оксана Іванівна

Телефон

0681536039

Реєстратор

Юрченко Тетяна Анатоліївна

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Тетяна Анатоліївна